

СТРОИТЕЛ

www.ksb.bg



ИЗДАНИЕ НА КАМАРАТА НА СТРОИТЕЛИТЕ В БЪЛГАРИЯ

НА ПРИЦЕЛ:
Парен каша духа...
несъвсем



стр. 14

В БРОЯ:

Ректорът на УАСГ
доц. г-р Добрин Денев:

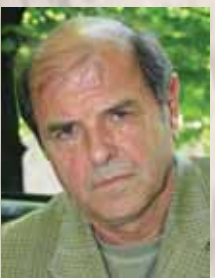


Времето на криза е
благодатно за
качеството стр. 5

11 млн. лв. за ремон-
ти в училищата стр. 2

Министър Мутафчи-
ев се отчете за ОП
„Транспорт“ стр. 4

Тома Томов:



Интересуват ме
хората, които съз-
дават историята стр. 11

Сезария Евора
излива душата си
в София стр. 19

Добри новини от Брюксел за строителите

Половин милиард евро за пътища, договорени от Камарата на среща
в Европейската комисия

■ Елица Илчева

Няма проблем търговете и работата по новата ОВОС (Оценка за въздействие на околната среда) за магистрала „Тракия“ да вървят успоредно, за да се ускори започването на строителството. Това е уверението, направено от експерти на Европейската комисия (ЕК) пред ръководството на Камарата на специална среща в Брюксел в понеделник. Там председателят инж. Симеон Пешов и изп. директор Иван Бойков са отправили предложение за ускоряване на процедурите.

Както е известно, „Тракия“ бе включена в Оперативна програма „Транспорт“, след като заради изоставането на останалите проекти в програмата евроекспертите препоръчаха списъкът за финансиране да се разшири с готови нови проекти, за да не се загубят средства. Аутобанът обаче няма актуална ОВОС, не са направени и отчужденията и археологич-



ческите разкопки. Това прави предложението на Камарата изключително ценно.

Директорът на „Дирекция България“ в департамент „Регионална политика“ на ЕК

Реналдо Мангментс и експертите Карстен Расмусен и Джералд ван Ойл са уверили председателя на Камарата и нейния изпълнителен директор, че винаги са били в подкрепа на тази

идея, стига НАПИ и Министерството на транспорта, които управляват ОП „Транспорт“, да излязат с такова становище.

На 3 стр.

3 милиона жилища в Ирак чакат наши фирми

■ Георги Сотиров

Ирак има нужда от изграждането на 3 млн. жилища, а вратите на републиката са отворени за всички български строителни фирми. Това е категоричният извод от втората среща, на която Областното представителство-София събра представители на иракската държава у нас и управители на строителни фирми от цялата страна. Държавната политика на Ирак е насочена към облекчаване условията за работа на чуждестранни компании в различните сектори на възстановяващото се стопанство, стана ясно на срещата. Републиката прави сериозни постъпки да се присъедини към Световната

организация за търговия, което би било значително облекчение както за фирмите в самия Ирак, така и за евентуалните партньори извън страната.

Амбициозната строителна програма ще се развие в цялата страна, като основно е групирани в нови или възстановявани жилищни комплекси с по около 1500–1800 жилища. Намеренията на здравното ведомство пък са за изграждането на 1200 болници, 4 от които в столицата Багдад. Република Ирак обръща сериозно внимание и на образованието на по-растващите. Очаква се в следващите години да бъдат изградени и 400 училища.

Още на стр. 10

ОБЛАСТНО ПРЕДСТАВИТЕЛСТВО – ПАЗАРДЖИК

Находчивият дух на града

Казват, че хората, които живеят в равнината, са по-отворени и по-открити от планинските жители. Има логика в това, защото в равнината всичко е на показ. Пазарджик е равнинен град, разположен в сърцето на България, той се оформя като кръстопът в най-западната част на Горнотракийската низина още през XV век. Находчивостта от векове и до днес битува в града, в който заедно живеят представители на различни религиозни общности, в който бизнес климатът е толкова благоприятен, че голяма чуждестранна компания прави инвестиция за фабрика за водозащитна екипировка, и в който скоро беше открит символичен „Остров на свободата“.



телство също витае находчивият дух. Когато е започнало структурирането на новата Камара на строителите в България, председателят на Областното представителство Темелко Пампов се заема с работата с голям ентузиазъм.

Как се развива
представителството днес –
на 12-13 стр.

В Областното представи-

ISSN 1313-8723



9 771313 872004



Тухла четворка

Д-р Николай Димитров, онзи същият, дето откри магнитната чаша и е един от пионерите в прилагането на методите на алтернативната медицина у нас, строи скромна вила в гр. Шабла. Лялото е „манна небесна“ за неговите майстори строители, а той пък е нещо като „таен“ лекар на квартала около строежа. Лекува между другото на раздумка прег портата или под стрехата на навеса с барбекюто... Отплата на комшиите са намятаните на скарата риби от Шабленското езеро.

Шабленското, а и езерото по на север, край Дуранкулак, са местообитанията на един изключително рядък животински вид – червения ангъч. Популацията на тази гъска е намалела до толкова, че е вписана в Червената книга на България.

В „Червената книга на изчезващите видове български“, ако има такава, ще бъде вписан и нашият доктор... Чудят се и се майят старите добруджанци защо този иначе много добър доктор не вдига „прогимназия“, ами си спазва архитектурния проект! Когато докторът им обяснява, че иска и той, и комшията му да виждат и фара отпред, и все още клатещите се нагоре-надолу нефтени машини отляво, и вълните на прибой, те го гледат като... марсианец. Нищо че на планетата Марс няма нито вода, нито нефт, а пък за прочутия шабленски фар да не говорим... Докторът все пак предвидливо направи дълбока и добре изолирана изба под вилата си. Всяка година, в началото на есента, когато прелетните птици се стягат за странстванията си по един от двата миграционни пътя, които пресичат Балканския полуостров – Виа понтика, в

гома на доктора става стълпотворение от гости – колеги и приятели на сина му, вече млад и уважаван лекар. Идват с едни телескопи да наблюдават... птиците!

Чуди им се докторът на заниманията, но използва свободното си време за галеч по-прозаични работи – да разпали под навеса барбекюто, да приготви рибената чорба и прочутата си саламурика, дето я прави с много чесън, девесил и огромно количество препечени счукани люти чушлета. Лапат младоците на теферич, а когато настане време за по-задушевните разговори, слизат в избата, т.е. в механата на доктора. Хем хладно, хем тихо, хем да не пречат на съседите си да спят. И си говорят.

Северното Черноморие е най-българската територия! Това, че оттук идва хлябът на страната, е добре известно. Че тук се раждат най-едриите чушки, от които се прави - и се изнася чак в Америка - шабленският червен пипер, поне специалистите от аграрното ведомство знаят. Че този регион все още оцелява от бетонната гигантомания на черноморските комплекси, най-добре чувстват хипарите, леководолазите и кмпингарите на скалите край нос Калиакра. За лечебните качества на региона – минералната вода, лечебната кал, морето и безкрайната плажна ивица, също мнозина са чували...

Моят приятел, софийският доктор, иска този северен рай да остане на местните! На всички нас. Девствен и див. Защото от Шабла започва... България!

За „Тухла четворка“ -
Георги Сотиров

Завършва строителен етап на автомагистрала „Люлин“

В края на юли се очаква да влезе в експлоатация частта от първия до петия километър на автомагистрала „Люлин“. От НАПИ информираха, че до края на седмицата ще бъде отбелязан краят на строително-монтажните дейности.

Първите пет километра от автомагистралата, които започват от Околовръстното шосе на София при квартал „Люлин“ и завършват два километра преди село Мало Бучино, ще се тестват и паралелно ще вървят довършителните работи.

По данни на пътната агенция досега са договорени 137,4 млн. евро по проекта, който се финансира от предприемаческата агенция ИСПА. От тях са изплатени около 42,5 млн. евро за строителство на цялата магистрала. Крайната цел е 19-километровият аутобан



да свърже околовръстното на София с началото на магистрала „Струма“ край пътен възел Даскалово до Перник.

В тази част са построени три моста и един пътен възел. На мостовите предстои да бъде направена хидроизолация и да се положи асфалтът. Изпълнител на магистралата е турската компания „Мапа-Дженгиз“. Тя от своя страна е наела 10 български фирми за подизпълнители, обясниха от НАПИ. От надписите по камоните и строителните техники се вижда, че те са на фирмите „СК-13 Пътстрой“ и „СК-13 Хидрострой“.

Проектът се финан-

сира от предприемаческата агенция ИСПА и средствата по него бяха блокирани до началото на май заради установените злоупотреби в пътния фонд в края на миналата година. Забави се и отчуждаването на земите, през които минава трасето.

При сегашния темп на работа от пътната агенция уверяват, че съоръжението ще бъде готово през 2010 г. Неотдавна при посещението си у нас зам.-ръководителят на отдел „България“ в Европейската комисия Карстен Расмусен направи друга прогноза, според която магистралата може да бъде завършена и през 2011-2012 г.

11 млн. лв. за ремонти в училищата

Снимка Камен Влахов



Зам.-министърът на регионалното развитие Савин Ковачев и главният секретар на образователното ведомство Димитър Танев подписаха договор за 11,5 млн. лв.

11,5 млн. лв. ще получи Министерството на образованието и науката по Оперативна програма „Регионално развитие“ за ремонт на училищни сгради. Договорът за предоставяне на средствата подписа зам.-министърът на регионалното развитие Савин Ковачев и главният секретар на образователното ведомство Димитър Танев. С отпуснатите пари ще бъде извършен цялостен ремонт на 11 сгради – публична държавна собственост,

които се ползват от 14 образователни институции. Избрани са училища, които имат най-сериозна необходимост от ремонт, както и такива, които са се доказали през годините. От новото оборудване и подобрена материална база ще се възползват близо 8000 ученици, от тях 132 деца с увреждания. „Това е добра подкрепа за инвестиции в държавната образователна инфраструктура“, подчерта зам.-министър Ковачев и добави, че така ще бъде

увеличена конкурентоспособността на българското образование. Ще се ремонтират професионални гимназии в Плевен, Габрово, Варна, Сливен, Сопот, Ботевград, Ловеч, Пазарджик и София. Главният секретар на образователното министерство увери, че ще бъдат положени максимални усилия тези средства да се използват по предназначение. „Убеден съм, че след две години, когато приключи проектът, ние ще отчетем желаните резултати“, заяви той.

Публичните продажби влизат в електронен регистър

Всички публични продажби, извършвани от частните съдебни изпълнители, влизат в Единен електронен регистър. Срокът за обявяването на всички оферти е до края на юни, заяви председателят на Съвета на Камарата на частните съдебни изпълнители (КЧСИ) Георги Дичев. Причините за създаването на регистъра са две – първо, за да има прозрачност при търговете и сделките и второ, за да се разглася-

ват търговете и да се привлечат повече евентуални купувачи, обясни председателят на Съвета на КЧСИ.

Всички оферти, които биха заинтригували потенциалните купувачи, както и необходимите указания, нормативни актове и цялата информация са поместени на сайта на Камарата.

В момента има около 190 имота, обявени за продажба, каза Марян Петков, член на Съвета на КЧСИ.

Всички частни съдебни изпълнители са задължени да поместят в сайта обявленията си, но ако не го сторят, има и предвидени наказания, като най-тежкото е лишаване от право за упражняване на професията за срок от пет години, отбеляза Георги Дичев.

Очакваме този сайт да бъде най-посещаваният от хората, търсещи имот на атрактивна цена, заключи Дичев.



Управителният съвет на КАМАРАТА НА СТРОИТЕЛИТЕ В БЪЛГАРИЯ

на основание чл. 16, ал. 3 от Устава на КББ свиква
ОБЩО ГОДИШНО ОТЧЕТНО СЪБРАНИЕ
на 25 юни 2009 г. от 13.00 часа в зала „Максима“, бл. А,
в сградата на УАСГ, бул. „Хр. Смирненски“ №1, София,

ДНЕВЕН РЕД:

1. Приемане на отчет за дейността на Управителния съвет на КББ.
Докладва: инж. С. Пеилов, председател на УС
2. Приемане на отчет за дейността на Комисията за воденето, поддържането и ползването на Централния професионален регистър на строителя.
Докладва: доц. Г. Линков, председател на Комисията по ЦПРС
3. Приемане на отчет за дейността на Контролния съвет на КББ и предложение за освобождаване на членовете на УС от отговорност.
Докладва: инж. М. Стоянов, председател на КС
4. Приемане на отчета на бюджета на КББ за 2008 г.

Докладва: инж. И. Бойков, изпълнителен директор

5. Приемане на проектобюджета на КББ за 2010 г.

Докладва: инж. И. Бойков, изпълнителен директор

6. Приемане на „Основните насоки за развитие на КББ за 2009 г.“.

Докладва: инж. И. Бойков, изп. директор

7. Разни.

Поканват се делегатите от Учредителното събрание на КББ от 29 юни 2007 г. - редовни членове на КББ, да вземат участие. Регистрацията на делегатите ще се извършва от 12.00 часа в деня на събранието.

Със заем от европейска банка ремонтират 34 моста в столицата

През тази година в София ще бъдат ремонтирани 34 моста, съобщил журналисти заместник-кметът Александър Цветков.

Европейската инвестиционна банка го дни решава дали ще отпусне заема за Столичната община от близо 150 млн. лева, с които ще бъде извършено строителството на шест естакади в столицата, добави той. „До един месец имаме готовност да започнем

строителството на първата естакада“, допълни той.

Мостът над река Искър по ул. 5010 е дълъг 100 м, а за ремонта му са осигурени половин милион лева. Това е едно от 100-те съоръжения в най-лошо състояние в столицата, е установено след направения преглед на общо 250-те моста в София, уточни Цветков. В списъка на първите 100 моста в най-лошо състояние са и тези на Четвърти ки-



лометър и на бул. „Брюксел“. „Столичната община многократно е отправяла искания за финансова подкрепа за ремонтите на тези две съоръжения към Министерството на финансите, но до момента нямаме отговор“, посочи Цветков. По думите му ремонтите на двата моста и на останалия участък от бул. „Цариградско шосе“ ще струват 42 млн. лева.

Сред мостовете, които ще бъдат ремонти-

рани през тази година, са и тези на бул. „Драган Цанков“, бул. „Христофор Колумб“ и при Бакърена фабрика, каза заместник-кметът пред БТА. Той посочи, че тази година за пръв път ще се прави ремонт на моста на ул. „Черковна“, който не е ремонтиран от построяването му през 1915 г. За ремонтите са осигурени 8,5 млн. лева, а три милиона ще бъдат дадени от Специализирания общински приватизационен фонд.

Добри новини от Брюксел...

От 1 стр.

Експертите са заявили още готовност в рамките на 2-3 месеца да се осигури допълнително половин милиард евро за ремонти на пътища втори и трети клас, през програмата „Регионално развитие“, която според тях е единствената, вървяща добре.

„Това е втората ни

среща с експерти в Брюксел. Констатирахме изцяло доброжелателно отношение, но и притеснения, че липсва синхронизация между нашите институции, които различно представят българските позиции и пред тях и дават противоречиви сигнали за всеки един проект“, съ-

общил първо за в. „Строител“ инж. Иван Бойков. Той каза още, че експертите съветват да се създаде междуведомствена група, звено, което да координира интересите на висшите ведомства, като това на вицепремиера Меглена Плугчиева, но с повече отговорности.

Изключително позитивно е прието и желанието на Камарата за по-сериозно включване на гражданските структури в управлението на страната ни. „Обещахме да съдействаме за решаване на всеки възникнал проблем. Запознахме комисията с това, че Камарата има експерти, които са предложени на държавата за

участие в обществените поръчки, че са направени типови цени, което направи много добро впечатление“, каза още Бойков.

На срещата, която е организирана по искане на КСБ и във връзка с тревозата, че не вървят търговете по европейските програми, участниците откровено са изрази-

ли становище, че много трудно тече кореспонденцията с България на ниво експерти. „Беше изтъкнато, че писмата, които текат на ниво експерти, не пристигат с месеци и това е прецедент за ЕС. Комуникацията е недобра и причината е в българската страна, която извършва многобройни съгласувания, преди да отговори на тези писма, дори да са на чисто експертно ниво по конкретния въпрос. Второ принципно оплакване е, че има слаб контрол и неразбиране по отношение подготовка на проектите. Особено в програмата „Околна среда“ има проекти, които са надценени 10 пъти, което е принудило

ЕК да сложи ограничение“, съобщил още изп. директор на КСБ.

Той и Симеон Пешов са отправили директна молба да не се спират проекти, която е посрещната с учудване, че някой е казал, че ще се спират. Молбата на Камарата е да не се робува на поставените лимити (130 литра на чо-

проекти да са в разумни граници. Прието е становището ни, че трябва да се реализират всички възможни проекти и програмата да не се спира“, каза още Бойков.

Експертите са изразили учудване, че не се реализират такива проекти за ВиК и канализация в по-големите общини по

Снимка Камен Влахов



Председателят на КСБ инж. Симеон Пешов (вляво) и изпълнителният директор Иван Бойков (вдясно) обещаха на срещата в Пампорово, че ще се върнат от Брюксел с добри новини

век от населението и 500 евро за пречистването им), които са средни и за някои специфични общини може да се надскочат. Изразена е готовност всеки от проектите, който надхвърля тези лимити, да бъде щателно прегледан и одобрен. Изведени са обаче конкретни случаи на различни общини, където тези стойности са надхвърлени над 10 пъти. Това създава опасност тези станции изобщо да не заработят. „Общо взето наблюденията показват, че проектите по ОП „Околна среда“ многократно надвишават лимитите. Молбата е Камарата чрез експерти и експертизи да помагат така, че тези

„Околна среда“, където сроковете по нашите ангажменти са по-къси.

„При случаи на спечелени търгове на цена, висока от индикативната, която е доказана обосновано, ние сме готови да реализираме позитивно всеки отделен случай, заявиха от ЕК.

Така че програмата „Околна среда“ продължава след спешни проверки. Създадена е междуведомствена група при вицепремиера Меглена Плугчиева, където има и експерти от Камарата, трябва спешно да направи проверки, за да не се стигне до пристигането на одитори и развалянето на търгове“, заключи Бойков.

Държавата трябва директно да започне да подкрепя инвеститорите, като плаща част от инвестицията им, за да направи страната още по привлекателна за тях в условията на криза. Това заяви министърът на икономиката Петър Димитров при представянето на плановете на „Национална компания Индуриални зони“ ЕАД (виж. стр. 8). По думите

Министър Петър Димитров:

Държавата да помага на важните инвеститори

му страни като Великобритания и Германия отдавна ползват тази форма, в част от тези държави до 50 на сто от инвестицията се плаща от държавния бюджет. Той уточни, че става дума за подкрепа на важни инвеститори, с висока степен на добавена стойност, и преди всичко - за информационни и комуникационни технологии.

Ново кръгово ще разпределя движението между Крумовград-Ивайловград и Любимец-Ивайловград. Планираната инвестиция е за близо 400 хил. лева, уточни от Областно пътно управление в Хасково.

Строят ново кръгово кръстовище за 400 хил. лева

Причината за предприетото строителство е, че досегашното триколонно кръстовище често е създавало предпоставки за пътнотранспортни произшествия в този

участък. Предвидено е възстановяване и подобряване на пътната настилка. В района на изграденото кръстовище, което трябва да бъде готово до края на септември, ще бъде положен и нов асфалт.

По време на строителните работи трафикът няма да се отклонява по обходни маршрути, а само ще бъде въведено ограничение, уточниха инвеститорите.

Министър Мутафчиев се отчете за ОП „Транспорт“

Включват нови приоритетни обекти, бюджетът остава същият

■ Силвия Рагославова

Министерството на транспорта и управляващият орган на ОП „Транспорт“ представиха анализ на изпълнението и перспективите за развитие на Оперативна програма „Транспорт“ 2007-2013 г. Министър Мутафчиев разясни напредъка в изпълнението на ОП „Транспорт“ и взетите от Комитета за наблюдение на програмата решения за включването на нови приоритетни проекти. Той подчерта, че с разширението на списъка бюджетът на съответните приоритетни оси, към които попадат новите проекти, не се променя.

„Министерството на транспорта и управляващият орган на ОП „Транспорт“ работят отговорно, спазвайки стриктно изискванията на Европейската комисия както при подготовката, така и при изпълнението на проек-



тите”, посочи министър Мутафчиев.

Строителството на Кресненското дефиле (лот 3) на автомагистрала „Струма“ ще се извърши през следващия програмен период. Сред-

ствата за изграждане на останалите лотове от „Струма“ са в размер на 250 млн. евро. Оставащите от бюджета на „Струма“ средства, в размер 350 млн. евро, се прехвърлят към автомагистрала

„Тракия“.

Ръководителят на управляващия орган на Оперативна програма „Транспорт“ Нели Йорданова обясни, че резултатът от анализа „Разходи-ползи“ на проекта „Модер-



Аутобаните тръгват реално от 2010 г.

Парите за изграждането на автомагистралите ще тръгнат реално от 2010 г., прогнозира председателят на транспортната комисия в парламента Йордан Мирчев. Според него това означава, че на практика инфраструктурните проекти едва ли ще успеят да стартират и до края на следващата година. Реална е възможността България не само да не може да усвои всички средства по Националната референтна рамка 2007-2013, но и да връща пари за тези проекти, отпуснати от ЕС, смятат експерти.

низация на жп линията Видин-София“ показва изключително висока инвестиционна стойност - над 2,5 млрд. евро. Същевременно проектната подготовка за започване на строителни дейности не е завършила. Това е дало основание Комитетът за наблюдение да одобри за този програмен период само проектирането на проекта с индикативен бюджет от 50 млн. евро. Останалият ресурс ще бъде пренасочен към двата нови приоритетни проекта - „Рехабилитация на железопътната инфра-

структура по жп линията Пловдив-Бургас“ и проект „Модернизация на жп линията София-Драгоман“.

Нели Йорданова направи преглед на състоянието на проектите, предвидени за финансиране по програмата. Тя обясни, че управляващият орган подготвя авансови плащания към бенефициентите по двата проекта, по които тече изпълнение - този за разширението на метрото в София и за проект „Електрификация и реконструкция на Свиленград – турската граница“.

Раздвижиха проекта за терминала в Подуяне

Има раздвижване по проекта за интермодалния терминал на територията на жп гара Подуяне – разпределителна - източен район, за който се заговори в края на 2006 г. От съобщение на дирекция „Координация на програми и проекти“ към Министерството на транспорта става ясно, че по проекта има раздвижване. Дирекцията е изпратила до министъра на околната среда и водите Джевдет Чакъров уведомление за инвестиционното предложение.

Строителството на

терминала, който ще е обект с национално значение, ще се финансира по ОП „Транспорт“ 2007-2013 г. от Европейския фонд за регионално развитие (ЕФРР), като по предварителни данни реализацията на първия етап ще възлезе на около 25,9 млн. евро.

Очаква се реализацията му да даде възможност за ефективно транспортиране на големи обеми товари чрез връзка между Турция и Гърция и Централна и Западна Европа и търговските възли в ЕС, става ясно от уведомле-

нието. В обекта ще се прехвърлят контейнери от влакове на камиони и обратно. Върху терена за нуждите на терминала е предвидено да се изградят администрация с портал, сграда за поддръжка, сграда за митнически проверки, станция за зареждане с гориво, кантар за камиони и компресорна станция за обслужване на влаковете.

За да се премине към изготвяне на работния проект за обекта, трябва подробният устройствен план (ПУП) на интермодалния терминал да бъде

окончателно одобрен от експертния съвет на Столичната община, след което да бъде издана виза за проектиране. Кога точно ще е готов проектът, обаче все още не е ясно.



Реализацията ще даде възможност за ефективно транспортиране на големи обеми товари

Снимка Камен Влахов

Анализират разходите по Оперативна програма „Околна среда“

■ Мариана Корчакова

Експертна група ще направи анализ на инвестиционните разходи по няколко проекта, финансирани по Оперативна програма „Околна среда“, заяви заместник-ръководителят на отдела за България в Главна дирекция „Регионална политика“ на Европейската комисия Карстен Расмусен. Това ще стане до месец - месец и половина. Расмусен подчерта, че не става дума за спиране на проекти, а за един втори поглед върху тях. Според него някои от тях изглеждат доста скъпи, но това ще бъде проверено. „Има много параметри, които трябва да се оценят във връзка с този процес“, обясни Расмусен и добави, че ако бюджетът на някои от тях се окаже твърде голям, той ще се намали и ще се финансират други обекти. По думите му проектите са добре подбрани и финализирани от Министерството на околната среда и водите. Той ги определи като логични и нуж-



Карстен Расмусен

Снимка Камен Влахов

ни за изпълнение. „Нашето задължение е да дойдем в точното време и да коригираме това, което може да се коригира на място. Ние работим с пари на данъкоплатците, така че във всеки момент разходите трябва да се прецизират. Това е и разбирането на МОСВ“, посочи Расмусен. В отговор на въпрос дали има опасност България да загуби средства по оперативните програми той каза, че такава опасност винаги има: „Ще продъл-

жим да наблюдаваме България, но засега държавата е в добра позиция.“

В момента Европейската комисия, съвместно с Министерството на труда и социалната политика, работи по проект за изграждане на специализирани селища за сираци. Той включва и подобряване на условията във вече съществуващи домове, както и създаване на леснодостъпна среда за деца с физически увреждания.

Ректорът на Университета по архитектура, строителство и геодезия:

Вярвам в доброто бъдеще на нашата професия

Младите български архитекти и строители ще направят България по-модерна и по-красива, убеден е доц. д-р Добрин Денев

■ Георги Сотиров

Както всеки петък, след излизането на в. „Строител“ от печатница, провеждахме своеобразно „социологическо“ проучване за нагласите на студентската аудитория към нашия вестник... Сутринта, преди лекциите и упражненията, поставяхме част от тиража на маса пред редакционните стаи – точно до вратата на Геодезическия склад, където цял ден е пълно със студенти. Вестниците се „изпаряваха“ за отрицателно време! Поставяхме нови. И те се „стояваха“... Така се роди идеята за един разговор с ректора на УАСГ, доц. д-р Добрин Денев

Четат ли възпитаниците на Университета по архитектура, строителство и геодезия, г-н ректор?

Според мен четат, при това много, особено сега, през сесията. Друг е въпросът доколко четат и друго освен за изпити, напр. художествена литература, вестници, списания, сайтове и пр. Мисля, че никой няма да се обиди, ако кажа, че днес поначало

се четат по-малко. Някога, в моите младежки години, когато алтернативният източник на информация беше само радиото, се четеше повече. И това се отнасяше за всички. Днес е друго. Отвсякъде ни затрупват със съобщения, писания, реклами, повечето от които не се отнасят за нас и не ни засягат въобще. Понякога хората дори търсят начин да се изолират, да се скрият от информационната лавина. И същевременно побират онова, което искат да четат. В този ред на мисли мога само да препоръчам да направите така, че вашият вестник да стане търсен и четен, да придобие свой индивидуален облик, да бъде интересен за читателите и разбира се, да се списва изискано. Защото примери в другата посока са налице.

Знаете ли, че открихме любопитна прилика между нашия вестник и вашия ВУЗ?... „Строител“ със своята 85-годишна история е най-старият вестник в страната, а УАСГ е първото висше техническо училище в България?

Благодаря за това, което казвате. Може да прозвучи смешотворно, но това, че нашият университет е пряк наследник на, както посочвате, първото висше техническо училище в България, т.е. че се явява най-старото (други определения съзнателно ще избегна...) висше техническо училище у нас, е всеизвестно, но вече на практика се оспорва от два сродни нам университета. По кой начин, ще попитате? Ами като честват кръгли годишнини, и въобще „възраст“, която ние още не сме достигнали. Не



Снимка Камен Влахов

Доц. д-р инж. Добрин Денев е роден в Ямбол през 1946 г. Завършва Строителния техникум в Ст. Загора и ВИСИ, специалност ПГС. През 1989 г. защитава докторантура в катедра „Геотехника“ на УАСГ. Доцент е по земна механика и фундиране.

Владее руски и френски език.

От 2000 до 2008 г. последователно е зам.-декан и декан на Факултета по транспортно строителство.

Научните му интереси са в областта на геотехниката и екологията. Развива активна обществена, научноприложна и изследователска дейност. Автор е на учебници, учебни помагала и наръчници. Има много научни доклади и публикации.

От 2008 г. е ректор на УАСГ.

приемам това. Вярно е, че си съперничим, особено в привличането на кандидат-студенти. Според мен обаче трябва да има други критерии и измерения в конкуренцията между нас - например кой дава по-добра подготовка на своите възпитаници, което е най-главното. Без да подценявам когото и да било, трябва да заявя, че инвестиционното проектиране в България се е извършвало винаги и сега... от онези, които са завършили нашия университет. Другите реално в тази работа ги няма. Не знам на какво ги учат, за какво им дават дипломи и т.н.

Много красив стана вътрешният двор на университета... Особено сега, когато всичко е зелено, когато и елегантното фонтанче работи. Наоколо звучи чуждестранна реч, особено гръцка! Явно УАСГ е влязъл в ЕС госта преди страната ни да стори това?

Дворът наистина се преобрази. Това се забелязва и харесва от всички, но по-важното е, че той стана обект на много интензивно „обществено потребление“. Заслугата за всичко дължим на Камарата на строителите в България, която, както е известно, е разположена на

наша територия. Искрено вярвам, че сътрудничеството, което от една година установихме, ще продължи да се развива и ще се изрази и в други същия така положителни резултати. Смятам, че връзките, прякото взаимодействие и взаимопомощта между институции като нас и Строителната камара са от най-европейски тип. На тях ние отдаваме изключително значение.

Вие сте човек на науката, но и практик... Моля да отделите останалото време от определения за срещата ни академичен час за един обобщен поглед върху проблемите на строителите, бивши ваши студенти и сегашни колеги от строителните обекти, както и за вашето виждане за

изграждането на инфраструктурните проекти, финансирани от ЕС.

На съвременното поколение млади български архитекти и строители предстои нелеката задача да направят България по-модерна, по-красива, по-добра за живеене. Предпоставките за успех са налице, без да подценяваме проблемите, които съпътстват днешния, а се „улавят“ отсега и в утрешните дни. Онова, което ще остане за по-далечното бъдеще и за бъдните поколения, ще бъде построеното, и от него ще съдят един ден за нас самите... как сме работили, как сме виждали бъдещето, включително... какво образозвание сме давали. В това трябва да съзираме както уникален шанс, така и отговорност. Смятам, че ще се справим. Аз съм оптимист. Бих казал, по рождение. Вярвам в доброто у хората и в доброто бъдеще на страната ни. Вярвам и в доброто бъдеще на нашата професия.

Първа научноприложна конференция за студенти, дипломанти и докторанти 2009

Първата научноприложна конференция за студенти, дипломанти и докторанти хидроинженери с международно участие ще се проведе през юли т.г. в рамките на честванията на 60-годишния юбилей на Хидротехническият факул-

тет към Университета по архитектура, строителство и геодезия-София.

Организатор на събитието е Деканатът на Хидротехническият факултет съвместно с катедрите „Хидротехника“, „Техническа механика“,

„Водоснабдяване, канализация и пречистване на водите“, „Физика“, „Хидравлика и хидрология“ и „Хидромелиорации“.

Конференцията има за цел да представи и дискутира съвременните тенденции в конструкции и технологии, в ме-

тодите за проектиране, експлоатация, оценка и контрол на сигурността, както и проблеми на околната среда. Амбицията на организаторите е събитието да се превърне в ежегоден и да е форум за среща на млади с още по-млади и с не толкова

млади специалисти.

Място на събитието: Аула „Максима“ на УАСГ

Дискусията е насочена към:

■ нови конструкции в хидроинженерството

■ нови технологии в хидроинженерството

■ методи за проектиране и експлоатация

■ числено моделиране/ физическо моделиране

■ проблеми на околната среда

■ проблеми в образованието по хидроинженерство в ХТФ в съвременния европейски контекст.

Строят ски курорт край Стамболово

Първата писта за зимни спортове в Източните Родопи е за 300 хил. евро

■ Слава Апостолова

До края на годината любителите на зимните спортове от Хасковско ще могат да практикуват любимото си занимание на първата писта в региона, която се изгражда край с. Тънково, община Стамболово. В съоръжението ще бъдат вложени 300 хил. евро, спечелени по ФАР - Трансгранично сътрудничество между Стамболово и гръцкото сдружение на общините Еврос.

Скиорите, които ще

изберат новата гестинация, ще могат да отседнат в хижата, която доскоро е била на Българския туристически съюз. С пари по проекта вилата, която е с леглова база за 40 души, вече е напълно обновена и оборудвана да посреща гости. До седмица предстои електрифицирането на съоръжението, а до края на есента ще бъде асфлтиран и пътят, обясниха от община Стамболово. Ски пистата е в местност на 700 м надморска височина и е с дължина един километър.



В края на 2008 г. кметът на Стамболово Гюнер Сербест получи награда от областния управител за особени заслуги. Една от тези заслуги вече е и първата писта за зимни спортове в Източните Родопи

Мястото е избрано заради продължителното задържане на снега по северния склон на терена.

Идеята за изграждане на ски пистата край Тънково е още от 1992 г. Оттогава е готов и техническият проект.

Подготовката на трасето е започнала още преди години.

Има изграден и влек. Село Тънково е на 10 км от Стамболово, а до местността, където ще бъде пистата, има още около 5 км изкачване.

След построяването

на базата за зимен спорт тя ще е единствената в Източните Родопи. Най-близката писта за Хасково и Кърджали доскоро бе тази на Пампорово.

„Радвам се, че имаме възможност да разработим тази изоставена база. Мястото е подходящо, защото е на добра височина, за да се задържа снегът. Можем да я оборудваме и с машина за изкуствен сняг. Следващия януари ще караме ски и сноуборд на Тънково“, обещава кметът на Стамболово Гюнер Сербест.

МРРБ прави свлачището до Златни пясъци



Министерството на регионалното развитие и благоустройството (МРРБ) ще избере компания, която да укрепи свлачището „Трифон Зарезан“ между Варна и Златни пясъци, показва справка в официалния вестник на Европейския съюз. Прогнозната стойност на поръчката е за най-малко 29 млн. лв., ако се съди по обявената гаранция за участие от 290 хил. лв., която е до 1% от сумата на сключения договор за изпълнение. Обявеният конкурс обхваща проектирането и самото укрепване и трябва да приключи до 24 декември 2012 г. Свлачището се простира на площ 50 дка с дължина около 500 метра и се активизира преди няколко години заради активното строителство. Кандидатите за изпълнители могат да купят документи за участие в процедурата най-късно до 17 юли.

Обектът се финансира от разходите за придобиване на дълготрайни материални активи и ремонт на регионалното министерство. Участниците в процедурата трябва да имат регистрация в професионалния регистър на строителя - за извършване на хидротехническо строителство.

Освен това е необходимо дружествата да представят заверено копие от отчетите си за последните три години, както и справка за изпълнените поръчки през последните пет години. Възложителят изисква компанията да имат удостоверение за наличен финансов ресурс за изпълнение на поръчката, както и достъп до кредитна линия.

Общият оборот на дружествата с включен ДДС през последните три години не трябва да е по-малък от 50 млн. лв., а изпълнените договори за хидростроителство - най-малко 30 млн. лв. през същия период. Участниците е необходимо да разполагат с капитал 3 млн. лв. в брой, които да са гарантирани с неотменима кредитна линия. При избора на изпълнител най-висока тежест ще има цената на изпълнение, следвана от срока и гаранцията на строително-монтажните дейности. Повече подробности за конкурса и поръчката може да бъдат открити в официалния еврорегистър.

Новото регионално депо в Перник дочака финансиране

■ Милена Грозданова

След като проектът за модерното регионално депо за твърди битови отпадъци в Перник бе изваден от програма ИСПА, кметът Росица Янакиева заяви, че финансирането ще бъде от освободените пари от Оперативна програма „Околна среда“. Община Перник е напълно готова с проектната документация за отпускане на средства, както и да започне строителството по първите две клетки. Актуализираният проект за депото е в размер на 22 млн. лева. Община Перник е на финала и с реализацията на проекта за техническа помощ по изграждане на сметището.

В пакета са всички комплексни разрешителни, включително и решение по оценка за въздействието върху околната среда и разрешение за строеж. Разработката включва изграждането на съоръжения за предварителна обработка на отпадъците. Депото ще приема отпадъците на останалите 5 общини от региона – Брезник, Радомир, Трън, Земен и Ковачевци. То заема площ от 140 декара.

Експлоатационният му срок е 20 години. Обектът е заложен за изпълнение в националната програма за управление на отпадъците.

Регионалното депо в Перник беше сред 6-те обекта, които трябва да бъдат изградени в страната със средства по програма ИСПА. Стойността на целия проект



Росица Янакиева, кмет на гр. Перник

беше 6,419 млн. евро. Изпълнител бе избраният с търг и контролиран от Европейската комисия международен консорциум между германската фирма „Валтер Хайлит“ и българските „Станюлов“ ЕООД и „Стартинженеринг“ АД. Според първоначалните планове депото вече трябваше да бъде готово. Първата копка на модерното регионално сметище бе направена през 2004 г. от тогавашния министър на околната среда и водите Долорес Арсенова. Годи-

на по-късно, заради неустановена собственост на терена, определен за депо, обектът бе замразен в продължение на година и половина. Претенции към земята имаше „Мини Перник

открит възледобив“. Това стана причина регионалното депо в Перник да бъде извадено от проекта за 6-те сметища по програма ИСПА. Мякмата бе наложена с решение на Комитета за мониторинг на ИСПА - проектите от 9 ноември 2006 г. „Днес спорът с терена е изчистен и няма проблем да се продължи със строително-монтажните работи“, каза кметът Росица Янакиева. Наскоро 23-те общини, в които ще се изграждат регионални системи за третиране на отпадъците, получиха писма от МОСВ със заповедта да представят проектите си в екоминистерството за финансиране от Оперативната програма „Околна среда“. Според Националната програма за управление

на отпадъците от 2009 до 2013 г. в страната остава да се изградят още 23 регионални интегрирани системи за управление на отпадъците. В писмата са посочени изискванията, на които трябва да отговарят проектите, както и максималният размер на безвъзмездната помощ, която може да се получи от ОП „Околна среда“. Този размер се определя по математическа формула, одобрена от ЕК, от Комитета за наблюдение на ОП „Околна среда“ и от Министерския съвет.

Вземат се предвид гъстотата на населението, средният доход на домакинство, нивото на заетост, количеството генерирани отпадъци и нуждата от допълнителни съоръжения като претоварна станция, съоръжения за предварително третиране и гр. Тази сума покрива от 60 до 95 на сто от пълната стойност на проектите. Принципно е победните общини да получават по-голямо

безвъзмездно финансиране. Директно ще се финансират от ОП „Околна среда“ и планове за управление на защитени територии. Писма за представяне на проекти за такива планове получиха Националните паркове „Централен Балкан“ и „Рила“ и Природните паркове „Беласица“ и „Българка“.



Започват ремонтите на студентските общежития

17 от 126 сгради ще бъдат реновирани през тази година

■ Силвия Радославова

Студентските общежития са добра алтернатива за живеене, само защото наемите им са ниски. Условието в много от тях обаче са, меко казано, лоши. По думите на обитател на стая в столичния Студентски град, с липсата на гръжка за прозореца можело да се свикне, но с ужасния шум, който идвал от свободно движещия се из помещението за тръбите плъх – никога. Същият този „съквартирант“ бил толкова изобретателен, че сам си проправил път и често навестявал трапезата на домакините си. Когато поискали да затворят дупката в стената, за да спрат хунските набези, обитателите на стаята трябвало да преминат през сложна и дълга процедура с огледи, комисии, изчисляване на разходите и т.н. В крайна сметка запълнили дупката със свои средства и усилия.

Добрата новина е, че ремонти в студентските общежития в страната ще има и тази година. Още повече, правителството е приело решение за специална програма от миналата 2008 и 2009 г. за една усилена инвестиция за реновиране на студентските общежития. Министерството на образованието е разработило своя програма, в която са заложени 40 млн. лв. за ремонтни

дейности. За тази и миналата година ще бъдат реновирани общо 17 от всичките общежития в страната, по данни на министъра на образованието Даниел Вълчев. Пак според негова информация в България има 126 сгради за студентски общежития, повечето от които не са ремонтирани основно, откакто са построени.



Само най-голямото висше учебно заведение в страната – Софийският университет, има потенциала да приюти в своите общежития над 2500 студенти. Университетите са автономни в управлението на материалната си база, те сами планират размера на инвестициите в ремонтни и строителни дейности. По данни на Петко Горанов – изп. директор на поделение „Социално-би-



тово обслужване“ при СУ „Св. Климент Охридски“, през лятото на тази година във всички общежития на СУ ще се извършват текущи ремонти в зависимост от необходимостта. Ремонтите няма да бъдат извършвани в три блока – 8, 18 и 51, защото наскоро на тези общежития е извършен основен ремонт. Дейностите, които засягат строителните фирми изпълнители, ще бъдат възложени след конкурс по Закона за обществените поръчки (ЗОП). Те са разнообразни и се планират в зависимост от необходимостта: по ВиК частта: подмяна на хоризонтална тръбна разводка в бани, частична подмяна на амортизирани вертикални водопроводи (щрангове), подмяна на санитарен фаянс, подмяна на смесителни и душ бате-

ри и по АС частта: подмяна на подови настилки – входни антреа и коридори, шпакловка на стени, смяна на тапети, бояджийски работи; частична подмяна на дограма. В строителните дейности няма отделни етапи, а планово-текущи ремонти, които трябва да приключат до 15 септември.

Всички ремонти ще се финансират от собствените приходи на поделение „Социално-битово обслужване“, които представляват студентските наеми и държавната субсидия, която се отпуска за един леглоден на всеки сту-

дент – държавна поръчка, пребиваващ в общежитие.

Идентична е ситуацията в Техническия университет в София. По думите на Крум Илиев, главен експерт по инвестиционната програма на Техническия университет в София, финансирането на ремонтите ще се извърши основно за сметка на университета. Министерството на образованието, което има програма за подпомагане на тези

дейности, е направило ремонт само на едно общежитие. В момента се подготвят документи за конкурс по ЗОП, а през август ще е най-активният сезон, когато се очаква да започнат практически ремонтите. Те ще са разнообразни – по АС частта, ВиК, електроинсталацията и подмяна на дограма.

Идеята на министър Вълчев е всяко студентско общежитие да има паспорт и в него да бъде отразено кой, кога и с какви средства е направил конкретните ремонти.



Снимки Камен Влахов

Още 1,5 млн. лв. от Японската банка за метрото

1,5 млн. лева допълнително ще бъдат дадени за инженери консултанти на столичното метро



Снимки Камен Влахов

посочват, че допълнителните средства за инженери няма да се отразят на бързината на строежа.

Това стана ясно на общинската финансова комисия във вторник. Парите ще са от заема от Японската банка за международно сътрудничество. За целта обаче няма да се тегли допълнително кредит, а ще се използват средствата

от остатъка, отреден за строежа на отсекката от стадион „Юнак“ до хотел „Шератон“. От заема има резерв още около 13,6 млн. лева. Експертите от общинското дружество „Метрополитен“



17 фирми с оферти за строежа на първия открит мол

17 строителни компании ще се конкурират за главен изпълнител на първия открит мол в България, съобщил изданието за недвижими имоти „Пропърти Уайз“. Проектът ще бъде реализиран в Бургас и ще се казва The Strand. Стойността на инвестицията ще бъде повече от 30 млн. евро.

Молът ще се простира върху 60 хил. кв. метра, а търговската му площ ще бъде 30 хил. кв. метра. Предвидят се също така развлекателни зони и огромен паркинг.

Крайният срок за заявяване на предлагана цена от строителните изтече на 18 юни. Димитър Калоянов, представител на компанията – собственик на проекта, „Зет Би Ес“ ЕООД, заявя, че цената няма да бъде водещият критерий при определяне на изпълнителя. По-важни са опитът и експертизата, финансовата стабилност, печалбите и банковите гаранции. Очаква се строителството да започне през юли и трябва да бъде завършено през 2010 г.

Търг за летище Търговище

Правителството разреши продажбата на недвижим имот, собственост на „Летище Пловдив“ ЕАД, чрез търг с тайно наддаване, съобщил правителствената информационна служба.

Подлежащият на продажба имот е съставлявал летище Търговище, което от началото на 1998 г. е закрито за полети. Той се намира в с. Буховци, община Търговище. Теренът е с площ 943 388 кв. м и ще се продава заедно с построената на него двуетажна аерогара (приемна част, технически блок и ресторант – 845 кв. м) и еднотажна масивна сграда за техническо обслужване (216 кв. м).

Изграждат 7 индустриални зони

Националната компания представи инвестиционните си проекти

■ Мариана Корчакова

„Национална компания Индустриални зони“ ЕАД работи по изграждането на седем индустриални зони. Компанията стартира с три от тях – досегашните безмитни зони в Русе, Видин и Свиленград. Четвъртата ще бъде в Пловдив, на базата на българо-руското предприятие „Автоелектроника“. Стартира изграждането и на зоните Варна-запад, Карлово и Плевен-запад. „Това е важен момент в подкрепа на инвеститорите в България от страна на българската държава“, заяви министърът на икономиката и енергетиката Петър Димитров по време на представяне на дружеството. „Национална компания Индустриални зони“ ЕАД е 100% държавно акционерно дружество от холдингов тип, специализирано в подготовката, създаването, управлението и маркетинга на индустриални зони на територията на Република България. Компанията се управлява от петчленен Съвет на директорите и от двама изпълнителни директори.

25 млрд. евро са чуждите инвестиции

за последните 4 години, отчете министър Димитров и разгледа развитието на инвестициите във времето. „В първия етап всички усилия бяха насочени към приватизацията. С максимално бързи темпове трябваше да сменим формата на собственост. Това беше период на първоначално привличане на инвеститори. На втория етап направихме всичко възможно, за да бъдем максимално атрактивни за инвеститорите, да бъдем привлекателни



Кънчо Кънчев, изп. директор на „Национална компания Индустриални зони“, и Петър Димитров, министър на икономиката и енергетиката

и да ги заинтересоване. Третата вълна се характеризираше с желанието на държавата директно да подкрепи инвеститорите, но с доста скромни мерки. Подкрепата беше преди всичко чрез инфраструктура. Сега навлизаме в четвъртия етап и това е държавна подкрепа чрез изграждане на индустриални зони. Петата вълна е свързана с това държавата да започне директно да подкрепя инвеститорите, като плаща част от инвестициите, каквато е практиката в много от европейските държави,“ обобща Петър Димитров.

Държавата осигурява 100 млн. лв. за изграждане на индустриалните зони,

стана ясно на форума. В процес на усвояване са и около 18 млн. лв. по програма ФАР, предвидени са и 200 млн. лв. по Оперативна програма „Регионално развитие“. „Кумулативно средствата не са малко. Това е антикризисен ресурс, затова го активирахме през тази година, за да противодействаме на кризата“, коментира министърът.

„Създаването на тази компания беше крайно належащо и ще бъде от голяма полза при обслужването на инвеститорите“, заяви Стоян Сталев, изпълнител-

ен директор на Българската агенция за инвестиции. Той подчерта, че в момента Агенцията обслужва около 115 български и чужди инвестиционни проекта, които надхвърлят 9 млрд. евро. Ако те бъдат завършени, ще се създадат около 40 хил. работни места. „Ние сме длъжни да търсим инвеститори от цял свят, а не да сме зависими от определени региони. С оглед на това ние трябва да търсим и световните стандарти при обслужване на инвеститорите. Без инвестиции не може да има прогрес на икономиката и на жизнения стандарт“, категоричен е Стоян Сталев.



Русе

Бившата свободна зона в Русе, която е напълно изградена в рамките на 370 дка, ще бъде разширена върху повече от 800 дка. Тя се намира непосредствено до Дунав мост. Има нужда от минимално подобряване на техническата инфраструктура.

Видин

Индустриалната зона в Видин също се намира на стратегическо място - българо-сръбската и българо-румънската граница. Тя е на Дунав и площта ѝ е 308 дка, има добре развита бизнес инфраструктура. В момента 16 фирми работят там, изгражда се и товарно пристанище.

Свиленград

Разположението на индустриалната зона с площ 150 дка също е стратегическо - на две граници, между България и Гърция и България и Турция. Поради по-малкия ѝ размер там ще се развиват по-леки производства. Предвижда се изграждането и на логистични центрове.

Пловдив

Зоната се развива на базата на бившето българо-руско предприятие „Автоелектроника“, което е било насочено към високите технологии. Идеята е да бъде запазен подобен профил на инвестициите. Ще се разположи на 155 дка.

Плевен-запад

Индустриалната зона е на 2000 дка площ и се намира близо до Телиш. Има добра инфраструктура, тъй като е изградена върху бивши военни поделения, с възможности да се развива и напред.

Карлово

Индустриалната зона е на пътя Пловдив-Карлово, на 45 км от магистрала „Тракия“ и на 60 км от летище Пловдив. Разположена е върху 580 дка.

Варна-запад

Индустриалната зона с площ 1095 дка ще се развива на територията на две общини. Ще бъде близо до магистралата, пристанището и летището, в района на Суворово и Ветрино. Плътноста на застрояване ще бъде 64%, ще се изгради пречиствателна станция. Приблизителната стойност на проекта е 19 млн. лв.

По думите на едния от изпълнителните директори на „Национална компания Индустриални зони“ ЕАД Кънчо Кънчев

изграждането на индустриалните зони следва алгоритъм, който е утвърден в световните стандарти

„Средата, в която ще се развива един бизнес, има огромно значение за

инвеститорите при вземане на техните решения. Освен стратегическата позиция и добрата инфраструктура, за всички инвеститори много важно е наличието на висококвалифицирана работна ръка“, заяви Кънчев и добави, че тяхната цел е да бъдат привлечени качествени инвестиции, което може да стане само с подкрепата на всички институции.



Нов великотърновски миниквартал „Бояри“ ще се прави на мястото на 30-годишните временни бараки на улиците „Алеко Константинов“ и „Чумерна“. Той ще се изгради на няколко етапа от четирима предприемачи. Първи започва Илия

Илиев. За застрояването на терените вече е готов проектът на арх. Матей Савов. За период от две години тук ще се направят три групи сгради, които са наречени „Трапезица“, „Царевец“ и „Света гора“ - на името на трите местни

основни хълма, разкрива инвеститорът пред великотърновския в. „Борба“. Първият етап от цялостното обновление на територията предвижда застроявка на 4,2 дка обща площ. Сградите ще са с допустимата височина от 15 метра и на

Три миниквартала гредят във Велико Търново

по пет етажа, с високи покривни пространства, позволени от денивелацията на терена. Обитателите на новия миниквартал ще се радват на едно от най-богатите озеленявания на района. Според съвременните изисквания за сградите тук ще има и подземен паркинг за нуждите на всички живеещи, детски площадки и цялостна обслужваща инфраструктура.

Точно така ще бъде устроен и друг миниквартал на Велико Търново, който

ще се прави на мястото на бившето предприятие „Аптечно“.

Жилищен комплекс „Мармарлия“ също е проектиран от шефа на Камарата на архитектите арх. Матей Савов. Предвижда се изграждането на 216 апартамента, оформени в 8 самостоятелни секции. Вътрешен двор с голям универсален магазин, две ниша подземни гаражи, ателиета, малки магазини и фитнес. Местата за автомобили ще са над 170.

Детска площадка и богато озеленяване ще оформят облика на комплекса. Предвидено е дори да има трева и храсти върху покрива на големия магазин към него, обяснява проектантът. Обектът се прави от предприемача Стоян Стоянов. Третият малък квартал, с който нараства Велико Търново, ще се намира в района на „Качица“. Голям комплекс с няколко ниша подземни паркинзи тук вдига компанията „Строителни изделия 94“.

Къщи от хартия превръщат гетата в модерни екокомплекси

В германския град Ваймар черпят вдъхновение от желанието да спасят изпадналите в нужда хора

■ Виолета Михайлова

Има къщи от камък, къщи от бетон, къщи от метал, къщи от дърво и къщи от глина. А вече има и къщи от... хартия. Новото изобретение е създадено, за да промени облика на гетата, което са еднакви в цял свят. То е разработено от швейцарската компания The Wall AG и Bauhaus University в германския град Ваймар и е наречено „Универсална световна къща“ (Universal World House). Тя е евтима, устойчива и екологична сграда, направена от рециклирана хартия. Тя е идеално решение за бедни хора, за бежанци и за пострадали от природни бедствия.

Неин изобретател е шведският инженер Герг Ниемоелер,



Така изглежда универсалната световна къща

който черпи вдъхновение от наболелите проблеми на нашето съвремие - опазването на околната среда и спасяването на хора, изпаднали в нужда. Герг Ниемоелер е съосновател на шведската компания The Wall AG, която притежава патента

на материала, използван за конструкцията на малките къщи. Целта му е да създаде селища от „интелигентни“ къщи в помощ на нуждаещите се, реална алтернатива в полза на бежанци, принудени да напуснат домовете и държавете си, борейки се

за оцеляване. Според проектанта броят на имигрантите през този век значително ще се увеличи - заради катклизмите в климата и икономическите затруднения.

Една от неговите къщи се разполага на 36 кв. м, като цялото тегло на фундамента е 400 кг, а заедно с пълното оборудване тя тежи едва 800 кг, или колкото малка кола. Общата цена на такъв дом не надхвърля 5 хил. долара. Има веранда с място за отпих, баня и санитарен възел. Извън спалнята разполага с кухня и рафтове. Промениливата структура

ПАВИЛОНЪТ ЗА МЕБЕЛИ В МИЛАНО



Финландската компания Artek е новатор в екологичния и функционален съвременен дизайн. Тя е основана през 1935 г. от легендарния архитект и дизайнер Алвар Аалто - централна фигура в международния модернизъм.

Artek си партнира с японския инженер и архитект Шигеру Бан в построяването на екопавилион за мебелния фестивал в Милано. Гениалният проектант изгражда конструкция почти изцяло от хартиените и пластмасовите остатъци от запечатаните се етикети, които компаниите произвеждат. Употребени са също остатъчни парчета, използвани в пакуването на артикули. Здрав и водоустойчив, уникалният материал на този продукт доказва, че може да бъде перфектно решение в производството на вътрешни дворове и игрища. След амортизирането му е лесно да бъде усвоен чрез изгаряне или отново рециклиран и използван.

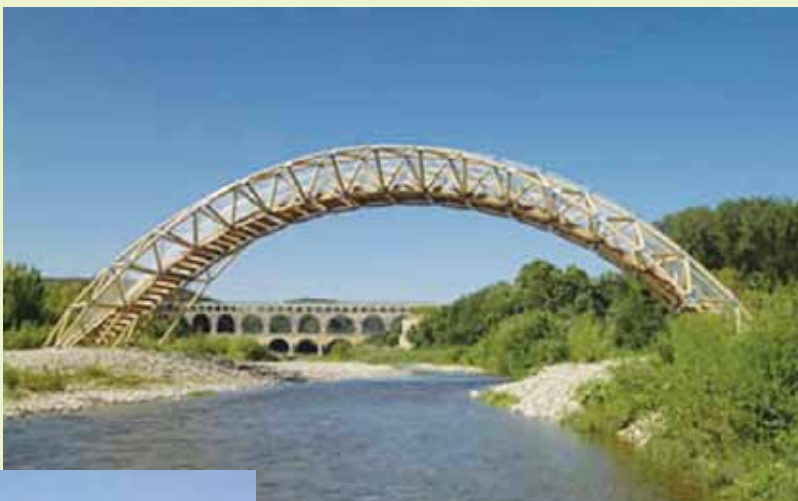
КАРТОНЕНИЯТ МОСТ ВЪВ ФРАНЦИЯ

Японецът Шигеру Бан е известен с многобройните си хартиени тръбни сгради и съоръжения. Неговото име носи и материалът, който той използва за построяването на моста през река Гардон, Южна Франция.

Звучи невероятно - подобна конструкция, изградена от рециклирана пресована хартия, да е достатъчно стабилна и устойчива, за да понесе товар. Авторът на това неконвенционално съоръжение е проектирал 281 картонени тръби за построяването на достатъчно здравия да издържи 20 души

е д н о в р е м е н н о м о с т . С т ъ п а л а т а п о н е г о с а и з р а б о т е н и о т р е ц и к л и р а н и х а р т и я и п л а с т м а с а .

За жалост архитектурната атракция не е хидроустойчива и затова е отворена за посетители само в продължение на шест седмици - преди започването на дъждовния



сезон. Но идеята на японския инженер не е да демонстрира издръжливост на

материала при климатични условия, а да обърне вниманието ни към поразителни действия в опазването на заобикалящата ни среда. Проектът на моста от пресована хартия до-

казва брилянтното му архитектурно мислене и също така буди чисто естетическо възхищение у публиката.

Впечатляващи и изпълнени с идеи са хартиените тръбни постройки на Шигеру Бан - църква в Тайван, начално училище в Китай, крайбрежен навес за лодки във Франция, чайната в Лондон и др. Негови инженерни решения са използвани за възстановяването на опустошени зони след земетресения в Индия, Турция, Кобе и Китай.

на отделните елементи в конструкцията на този дом позволява на част от стените да се отварят и да осигуряват естествена светлина и вентилация. Универсалната световна къща има множество преимушествия.

Тя може да се използва почти навсякъде

заради своята устойчивост, лесно транспортиране и монтаж. Екологично чиста е и по никакъв начин не влияе негативно на околната среда или на обитателите си. Устойчива е при земетресения и бури. И не на последно място, изключително рентабилна е в ерата на рецесия. Процесът на производство е изключително евтин и използваните машини лесно се прехвърлят до различни държави.

Модулните елементи

са изработени от особен материал - наkisната в смола целулоза, извлечена от рециклиран картон и вестници. Чрез запояване и при високо налягане хартията става изключително стабилна. При съединяването на отделните сглобяеми части на сградата се използва

технология на въздушен вакуум с изцяло естествения продукт

Honeycomb (наподобяващ медена пита), който изключително добре изолира сградата и допълнително заздравява външните стени. По подобен начин се постига стабилността в самолетите и високоскоростните яхти, но с различни материали - алуминий и други сплави, които изискват много време, разход на енергия и съответно са значително по-скъпи.

ЕВН влага 200 млн. евро в производство на зелен ток

Близко 200 млн. евро планира да вложи в производство на енергия от възобновяеми енергийни източници (ВЕИ) в България австрийската компания ЕВН чрез дъщерното си дружество „ЕВН Натуркрафт“, съобщил във вторник пред журналисти Калина Трифонова, вицепрезидент на „ЕВН

България“ и управител на дружеството за зелени проекти. Засега се работи по два проекта – фотоволтаичен за годишно производство на 1,5 гигаватчаса електроенергия от слънце и вятърен, който ще захранва около 40 хил. домакинства със 140 гигаватчаса.

Слънчевият проект

край Блатец, Сливенско, който ще заработи до края на настоящата година, е по-скоро демонстративен, обясни Трифонова. Той ще съчетава три различни технологии и от тях ще се избират подходящите за бъдещите фотоволтаични проекти на ЕВН в България. Дружеството вече планира нов слънчев про-

ект за 5 МВт, но още не е избрана територията, където ще се изградят соларните панели. Като цяло за слънчеви проекти в страната ни са заделени 8 млн. евро до 2012 г.

Вятърният проект е за 95 млн. евро, който ще се инвестират в местност край с. Българево, община Каварна. Проектът бе

собственост на „Юниверсум“, но в края на май 2009 г. бе изкупен от „ЕВН Натуркрафт“ и „Енертраг“, които в момента притежават съответно 70 и 30 на сто. Вече е започнало изграждането на фундаментите за 25-те перки, всяка от които с мощност от 2 МВт.

Отделно „ЕВН Натур-

крафт“ преговора с различни компании, които вече са стартирали изграждане на миниветове, като целта е съвместно изпълнение или изкупуване на проектите им. За това са заделени 80 млн. евро, като австрийците се надяват да си осигурят водни централи с обща мощност поне 40 МВт.

Вратите на Ирак са отворени за всички български строителни фирми

3 млн. жилища, 1200 болници и 400 училища са в амбициозната програма на републиката

■ Георги Сотиров

Вратите на Ирак са отворени за всички български строителни фирми.

С тази знакова фраза започна своето представяне на Република Ирак в нейното желание за възстановяване, просперитет и отваряне към света търговският съветник в посолството на Ирак у нас Кагъм Джабир...

Втората среща, която Областното представителство-София на КСБ прави с представител на иракската държава у нас, беше организирана и за управители на строителни фирми от цялата страна.

„Интересът на нашите строители е оправдан! 30-милионното население на тази изстрада от войната страна очаква и българските строители!...”

заяви при откриването на срещата инж. Светослав Глосов – председател на ОП-София.

Впрочем интересът е оправдан... Анализът, който правят нашите строителни мениджъри, показва, че наред с инфраструктурните проекти в нашата страна работата зад граница при осигурено държавно финансиране е основно поле за преодоляване на негативните последици от финансовата криза. Тук ще се съгласим с представителите на Република Ирак, че тяхната богата държава (на второ място в света по залежи на петрол, а при перспективните нови сондажи вероятно ще излезе и на първо място...) очаква стабилно икономическо развитие. Показателни са данните за износа на петрол – дневно той се измърва с 1,5 млн. барела!... В резултат от военните конфликти и последвалата изолация, страната е в тежко социално-икономическо положение. Независимо от това тя има голям икономически потенциал, основа на който са значителните запаси от нефт (над 65 млрд. т), природен газ, сярна и фосфати. Има предприятия на нефтопреработвателната, циментовата, машиностроителната, хранително-вкусовата и текстилната промишленост, които също се нуждаят от реконструкции и модернизации, от нови сгради, комуникации, т.е. от работа на строителни фирми. Затова и държавната политика е насочена към облекчаване условията за работа на чуждестранни компании в различните

сектори на възстановяващото се стопанство. В това отношение изпреварващо значение има Закон №13 – за насърчване на инвестициите, както и законът за банките. Добре е да се знае, че от 43 банки в страната само 7 са държавни! От останалите 23 са частни, 7 – с ислямистки капитали, 6 – с чуждестранни. Гостите подчертаха, че банковата система е стабилна, а курсът на иракския динар е фиксиран към щатския долар. Иракската централна банка разполага с резерв в размер на 44 млрд. щ.д., което допълнително гарантира стабилност на финансовата система на страната.



Инж. Светослав Глосов – председател на ОП-София на КСБ

И още, Република Ирак прави сериозни постъпки да се присъедини към Световната организация за търговия, което би било значително облекчение както за фирмите в самия Ирак, така и за евентуалните партньори извън страната. В този смисъл е показателно непрекъснатото нарастване от година на година на брутния вътрешен продукт! В доларово изражение за миналата година това са 131 млрд. долара!

Разбира се, за представителите на нашата строителна гилдия особен интерес представляваха статистическите данни, свързани с новите стро-



Аркан Хардан Абдул Гафар - шарже д'афер към посолството на Република Ирак у нас

Република Ирак има нужда от изграждането на 3 млн. жилища. Тази амбициозна програма ще се развие в цялата страна, като основно е групирани в нови или възстановявани жилищни комплекси с по около 1500-1800 жилища.

Иракската страна очаква

българските партньори да се включат в изграждането, реконструкцията и модернизацията на стоични заводи, в изграждането на хотели, ресторанти и гр. туристическа инфраструктура, която да поеме обслужването на 20-25 млн. туристи годишно (най-вече за религиозен и исторически туризъм), проектиране и строеж на мелiorативни системи, електроенергийни системи и гр. Практически цялата страна става огромна строителна площадка... Независимо дали това е Багдад с неговите над 4 милиона жители, Мосул – близо 750 хиляди жители, Басра – над половин милион, Кир-



Кагъм Джабир - търговски съветник в посолството на Република Ирак у нас

кук, Ен Наджаф, Сюлейман-ния, Кербела...

Всичко това се прави за по-бързото решаване на острия жилищен проблем в страната, като се отчита и динамиката на инфраструктурното строителство – ВиК съоръжения, пречиствателни станции, вътрешни шосета и гр. Амбициите на здравното ведомство например са за изграждането на 1200 болници, 4 от които в столицата Багдад. Република Ирак обръща сериозно внимание и на образованието на по-раствящите. Очаква се в следващите години да бъдат изградени и 400



Инж. Николай Станков – зам.-председател на ОП-София на КСБ

училища

Представителите на посолството информираха българските мениджъри, че световната финан-

сова криза се отразява и на тяхната държава, но те търсят реалните алтернативи за изход от тежката ситуация, която за Ирак има и други негативни последици. Затова програмите на министерствата им са насочени към развитие на строителния сектор, транспорта, селското стопанство, инфраструктурата. Точно тук Кагъм Джабир повтори фразата си, че

„Вратите на Ирак са отворени за всички български строителни фирми”, мотивирайки се с необходимостта страна-

ната му незабавно да пристъпи към възстановяването на заводите за строителни материали, за стомана, за различни консумативи за тежката строителна техника, автомобилостроенето, електроцентралите, пьтищата и мостовете на изстрадалата от войната държава. Възможното участие на българските фирми в процеса на следвоенното възстановяване на Ирак е актуален етап в развитието на двустранните отношения. Българските инженерингови фирми, благодарение на своите традиции и опит, имат възможност да се

включат в процеса на следвоенно възстановяване на Ирак в приоритетните за държавата отрасли на икономиката като: строително-монтажни работи в различни области; изграждане на иригационни съоръжения и водни помпени станции; на пречис-

твателни съоръжения за питейна вода на фамилно и градско равнище, на пътища и жп линии; на ВЕЦ, електропроводи и под-

станции.

На пътната инфраструктура бе обърнато особено внимание! Връзката между отделните градове, със столицата, граничните пътни и железопътни артерии, мостозетите между реките са пострадали сериозно, някои от тях буквално се нуждаят от ново изграждане.

„Голяма конкуренция ви очаква”, завърши с усмивка търговското аташе на Република Ирак.

Това, за конкуренцията, българските строители реално отчитат.

Дисциплиниращото влияние на финансовата криза пряко рефлектира върху качеството и точното тук беше закономерният въпрос на инж. Николай Станков – зам.-председател на Областното представителство-София на КСБ, за работа в Ирак, но при осигурено финансиране.

Иракските представители обясниха подробно схемата на работа в тяхната страна, като особено наблегнаха на факта, че инвестициите в областта на строителството наистина са огромни и техните местни фирми просто не могат да ги усвоят. А в заключение, на резонно витаещия във въздуха въпрос относно сигурността за хората, отговориха, че в Ирак се живее спокойно и поканиха делегацията от български строители на място да се запознаят с реалната ситуация.

„В Ирак явно има надежда за всяка българска строителна фирма. Да установим преки контакти тогава!”,

закри срещата инж. Светослав Глосов. Не бива да се забравя, че дипломатическите ни отношения с Ирак имат вече 50-годишна история и че само преди две десетилетия стокообменът между двете страни е достигал 800 млн. долара. Затова сега се откриват възможности за изграждането на смесени българо-иракски компании и за разкриването на търговски представителства на български фирми в Ирак, което ще улесни засилването на икономическите връзки между двете страни.

Разговорите между представителите на двете държави внимателно бяха изслушани от г-н Аркан Хардан Абдул Гафар - шарже д'афер към посолството на Република Ирак в София.

Какво пък, от София до Багдад са само... 2111 km!



Момент от срещата

Тома Томов:

Интересуват ме хората, които създават историята

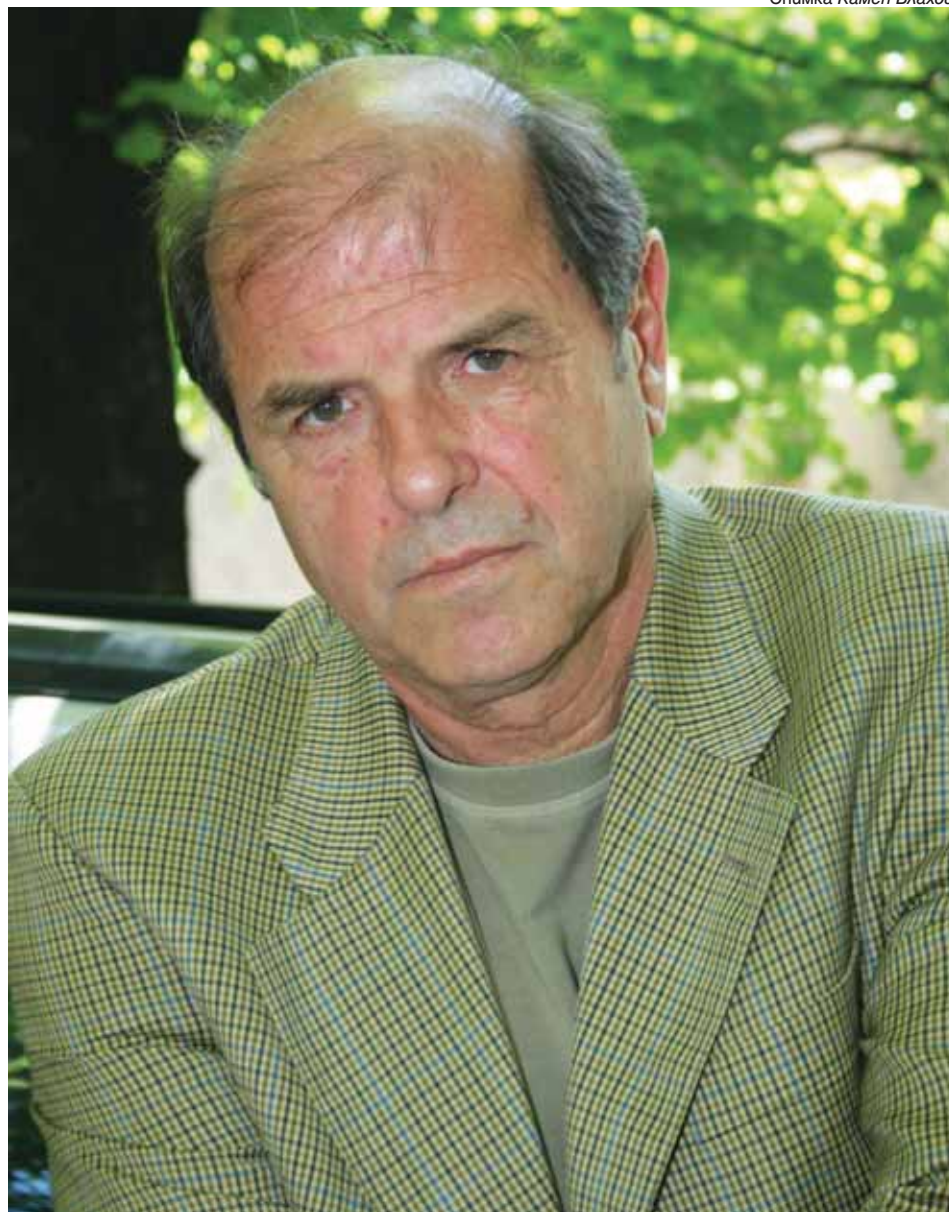
■ Дария Захариева

Г-н Томов, кога разбрахте, че ще се занимавате с журналистика?

Бях направил много интервюта с известни личности и по време на второто ми гостуване при Хенри Мур имах възможност да го опозная. Веднъж го попитах защо е станал скулптор и той ми разказа своята история. Майка му била неграмотна, а баща му – беден миньор, който обаче знаел Шекспир наизуст. Един ден деветгодишният Хенри чул за Микеланджело и казал: „Искам да стана Микеланджело.“

Бях ученик, четях поезия и моите учителки по литература често ме караха да разказвам на съучениците си за някой известен поет – главата ми беше пълна със стихове, моята майка ни четеше много поезия у дома. Спомням си, че учителите ми събираха всичко, което напишех по литература. Така се случваше и с моите рисунки. Избирах между три възможности: да стана художник, архитект или журналист. И избрах последното. Но тук трябва да кажа, че изборът предполага развитие. Още през първата година на моето следване разбрах, че ученето ще бъде бързо и задълващо – имахме изключителни преподаватели и бързахме да прочетем колкото може повече. Беше времето на френската „нова вълна“ в киното и гледахме филмите на Жан-Люк Годар и Ален Рене, а после дълго обсъждахме как са заснети, монтирани и живеехме с образите им. Някои кадри се запечатваха в съзнанието ми и се стремях да ги повтора. Много хора са ми влияели, например Петър Увалев и Димитри Иванов, по-голям от мен с 10 години, с когото по-късно станахме партньори. Но аз не възприемам работата си като типична журналистика. Моето убеждение е, че животът е частно занимание и опит да пресъздаваш себе си. И аз се опитвам да правя нещата, които ми харесват. Интересуват ме хората, които правят историята.

Последните ви филми са посветени на двама от най-големите съвременни архитекти, които участваха с проекти за новото столично сити. Убедиха ли ви тези хора във възможността мо-



Снимка Камен Влахов

герните превъплъщения на архитектурата да намерят място в София?

Да, разбира се, намирам за много интересни проектите и архитектите, които участваха в конкурса. Освен че създават история, Доминик Перо, Максимилиано Фуксас, Норман Фостър и Заха Хадид създават бъдеще.

Архитектите улавят духа на мястото. И колкото по-добре го правят, толкова по-добри времена очакват София. Доминик Перо, единствен от чуждестранните участници в нашия конкурс, пристигна лично в София да представи своя проект. Направи го с уникален спектакъл от форми и светлини – два стъклени каньона под тълъгъл, разделени от 1000 на 200 м зелена площ. Неговата запазена марка е да прави нова география. Той е подвластен на магията, която носи всичко ново. За Перо е много важно в архитектурата да се върви от синтеза към усъвършенстването на елементите и детайлите. Той споделя това във филма „Геометрията като страст“, излъчен неотдавна по БНТ със съдействието на КСБ.

Тома Томов е едно от най-големите имена в българската журналистика. Роден на 20 май 1942 г. в София. Завършва Софийския университет, специалност „Журналистика“, през 1968 г. Работи като редактор в списание „Младеж“ в периода 1966-1969 г. Създава серия репортажи от СССР – интервюира Солженицин, Еренбург. През 1980 г. е прехвърлен в Студио за документални филми „Екран“, където започва серия от филми за световната политика, култура и изкуство. В Япония заснема филм за архитекта Кензо Танге. Прави документални репортажи за страната, среща се с писателите Кобо Абе и Иноуе Ясуши и архитекта Кишо Курокава. През 1982 г. Индира Ганди приема сценария на Тома Томов и заедно с Рангел Вълчанов създават пълнометражния филм „Индия, моя любов“.

Между 1988 и 1989 г. снима в САЩ „Америка – идеи за промяна“. Интервюира Тег Търнър, Доналд Кендал, Уилям Стайрън, Ричард Майер,

Проектите на архитектурната двойка Фуксас–Мандрели изразяват посоката в решаването на урбанистичните проблеми в мегаполисите. На Максимилиано Фуксас е посветен вторият филм от поредицата – „Ловецът на облаци“, заснет

Курт Вонегът, Карл Сейгън.

През 1989 г. снима пагането на Берлинската стена. Прави ексклузивно интервю в Израел с президента Хаим Херцог и филма „Евреите“.

Сред последните творби на Тома Томов са филмите, посветени на големите имена на архитектурата на XXI век. Журналистът казва, че тя „създава символите на гържавата“. Правил е много филми за световни архитекти през годините, а преди 20 години излиза лентата „Градители“, посветена на плановете за София За своя град Тома Томов казва, че може да стане уникална европейска столица.

Международният конкурс за вторичен градски център събира най-големите съвременни архитекти. Вече са показани филмите за победителя Доминик Перо и италианската легенда Максимилиано Фуксас. Работата по тях се осъществява с финансовата подкрепа на Камарата на строителите в България.

от екипа на „Наблюдател“ в ателието на архитекта в Италия. Фуксас е много различен от Перо – поет и мечтател в архитектурата. Причудливите форми, които създава италианецът, са едновременно неочаквани и възшебни. В края на юни ще бъдат

готови и следващите два филма от поредицата, в които ще участват много български архитекти в диалог за идеи... Светът е страшно интересен. Има толкова интересни хора, а животът е толкова къс... Мечтаех да срещна Оливър Стоун и ми се угаде възможност да направя филм за него.

Има ли интелектуална журналистика сега в България?

Когато пръвемме „Наблюдател“ заедно с Димитри Иванов, се опитвахме да правим интелектуална журналистика. Смятам, че ни се угаде да следим интелектуалната температура на идеите. В момента също се опитвам да правя такива филми. Наскоро направих филм за авиацията и се срещнах със създателя на най-големия самолет в Европа и най-големия в Съединените щати. Беше ми интересно как осъществяват своите проекти. Когато работех над филма за Саудитска Арабия, ме занимаваше въпросът как може една страна, която никога не е била колонизирана, да бъде гнездо на велика религия. Винаги имам въпроси, чийто отговор търся в процеса на работа. Така беше и по време на засне-

богат. Когато разработва един писател, трябва да прочетеш всичко, което е написал. Така е и при журналист, архитект, актьор. Избирам хората, които са близки до мен и на които искам да приличам по някакъв начин. Това ми помага в процеса на работа. Създаването на моите филми напомня влизането в кожата на образа. И покоряването на върховете.

Журналистиката все повече служи на новините, т.е. на мимолетното? Във вашите филми и разговори се случва точно обратното – създавате историята и сякаш се опитвате да я направите неподвластна на времето. Чувствате ли се като съвременен Фауст?

Зависи как гледаш на нещата. Има скрита траектория на съдбата. Първият хонорар, който получих за свой материал, беше 7 лева. Написах четири-пет материала и си купих една картина на Генко Генев. Тогава той продаваше картините си за 60 лева. Спомням си, че обичах да се отбивам при него и да чета за импресионистите, експресионистите, за Сезан, когато много обичам. От това съм се възнувал. И сега си спомням кадър по кадър филмите на Жан-Люк Годар, който ми е любим режисьор. Още оттогава си представях това, което правя или ще направя, кадър по кадър и този визуален изказ ми е по-близък дори от писането. Ето, аз например нямам нищо общо с театъра. Интересувам се от поезия, архитектура, история, философия на историята, политика, изобразително изкуство. В момента е на мода друга журналистика, групи са интересите.

Изкушавало ли ви е изкуството извън журналистиката, която вие също превърнахте в изкуство?

Да, изкушава ме. Затова правя такава журналистика, която да е близка до моето усещане за света и живота. Филмът ми за Максимилиано Фуксас показва живота на типичния артист. Този филм попада в друга категория – на документалното кино, или просто на киното, защото пред очите на зрителя се разгръща таланта на един творец. За мен най-лошото е да попаднеш в графата „прекалено обикновен“ или просто обикновен.

КАМАРА НА СТРОИТЕЛИТЕ В БЪЛГАРИЯ, ОБЛАСТНО ПРЕДСТАВИТЕЛСТВО – ПАЗАРДЖИК

Находчивият

Казват, че хората, които живеят в равнината, са по-отворени и по-открити от планинските жители. Има логика в това, защото в равнината всичко е на показ и е видимо дори от километри. Пазарджик е равнинен град, разположен в сърцето на България. Той се оформя като кръстопът в най-западната част на Горнотракийската низина още през XV век. Етимологията на името на града идва от една от основните му функции – на търговско селище. „Пазар“ и

„джик“ са двете съставни, като умалителната наставка „джик“ показва, че градът е бил малък пазар.

В историята на града може да се проследят и славни, и драматични моменти от времето на турското робство. Църквата „Св. Богородица“ е истинското материално

доказателство за това. Изградена е през 1836–1837 г., а легендата гласи, че някога мюсюлман (от тур. - управител на малък град) е позволил българите да си построят църква, но тя да е голяма колкото волска кожа и не по-висока от джамията. Но те пък разрязали кожата на малки

лентички и направили с тях върху земята фигура, която да изглежда като пода на църквата. След като видял това, турският управник се възхитил от находчивостта на християните и повече не им създавал никакви пречки.

Тази находчивост все още битува в града,

в който заедно живеят представители на различни религиозни общности. Бизнес климатът е толкова благоприятен, че голяма чуждестранна компания прави инвестиция за фабрика за водолазна екипировка, а скоро беше открит символичен „Остров на свободата“.

■ Силвия Радославова

Динамика – в живота, бизнеса и бранша

С такава добра организация могат да се похвалят твърде малко структури – било то от държавния или от частния сектор. Изумително, през целия ми едномесечен престой в Пазарджик няма нито една загубена минута, всичко е планирано, така че да успея да направя интервюта си, да разгледам града, да се запозная с важните за строителния бранш събития и проблеми.

За това се грижат Лиляна Бонджова и Анелия Кулинова, експерти в Областното представителство. За шефа си казват, че винаги е усмихнат. Усмихнат го срещам и в чисто новия офис на ОП-Пазарджик в центъра на града. По рафтовете в офиса като войници са наредени папки с различни имена – в едната страна „Регистър“, в другата „Фактури“. Въобще личи, че тук се работи, а сега е и моментът за годишните потвърждения...

С господин Темелко Пампов нямаме много време за разговор, той е на товарен с ангажименти през целия ден. За по-малко от час обаче разбирам, че събитията и в живота, и в бизнеса, и в обществената дейност, с която се



занимава, имат такава динамика, че въобще не е учудващо, че не разполага с време. По-късно ми споделя, че всъщност си отпочива, докато чете.

„Смятам, че бях избран за областен представител заради успехите на фирмата ми, която е една от най-бързо развиващите се в района и всяка една година, откакто е създадена, има удвояване

на обемите“, отговаря с известна скромност на въпроса ми Пампов. Когато е започнало структурирането на новата Камара на строителите в България, Пампов се заема с това с голям ентузиазъм. Той споделя, че не е има-

ло и много кандидати за поста. „Трябва да се отдели твърде много време

Темелко Пампов е роден в Пазарджик през 1963 г. Завършва математическата гимназия в града, през 1986 г.

приключва висшето си образование във Висшето строително училище „Любен Каравелов“ в Суходол. От 1986 г. до 1990 г. работи в системата на строителните войски, а от 1990 г. започва да се занимава с частен бизнес.

През 2002 г. регистрира фирмата „Пампов инженеринг“, която се занимава с всички видове строително-ремонтни дейности. Пампов е председател на ОП-Пазарджик на Камарата на строителите в България.

ция по строителен контрол, обикновено идеята идва от страна на Камарата, по-рядко от членовете“, казва Пампов.

Работата на областното представителство с общината е много добра, администрацията е активна в кандидатстването по проекти, финансирано от ЕС. Председателят на ОП-Пазарджик разкрива, че „има уверение, че при възлагане на обществени поръчки ще се дава предимство на местни фирми, което на този етап е много важно. Това е помощта, която можем да получим в момента. Общините като цяло също имат проблеми покрай кризата, но община Пазарджик успя да изтегли облигационен заем, който ще бъде вложен в ремонт на инфраструктурата на града и в него ще участват наши фирми“. По друг начин стои въпросът с еврофондовете. „Що се

„Тортата“ в центъра на града е предпочитано място за срещи на няколко поколения



и енергия за тази работа, още повече че е трудно да се събере информация от строителните фирми, да се обменят идеи, трябва да си креативен и да имаш организаторски подход, за да се получат добре нещата“, споделя той.

Иначе ролята на Ка-

марата той разбира като структура, чиято идея е да помага на бизнеса. „Засега обаче практически по-активната страна е Камарата, а не бизнесът, прави сме много срещи с ганъчните органи, с общинската администрация, с инспекцията по труда, районната дирек-

отнася до инфраструктурните обекти, говори се за много фондове, но реалните проекти са единици“, лаконичен е Пампов. Той е на мнение, че от кризата са пострадали повечето средните и големите компании и че тя скоро ще свърши. Но така или иначе се явява регулатор. „По

Снимки авторът

дух на Пазарджик

Време на криза се вижда добрият мениджмънт на една фирма, най-важно е това как тя ще излезе от кризата”, казва той. Най-големият проблем по думите му е свиването на инвестициите в района с около 50%. Сред другите негативни ефекти са дъмпинговите цени, които някои фирми си позволяват да правят. Пампов апелира тази практика да бъде преустановена, а по отношение на държавната политика „да се засили протекционизмът към българските фирми и държавата да пази своя бизнес, както това прави цяла Европа”.

В Областното пред-

ставителство и персонала си в условия на криза. Едната от причините да се задържа уволняването на работници е вписването в регистъра. Струва ми се, че при тазгодишното потвърждаване на обстоятелствата за вписване някои от фирмите ще отпаднат още сега и няма да бъдат вписани, а други ще изчакат да бъдат вписани и ще направят съкращенията, тъй като ще искат да си запазят категорията”, прогнозира Пампов.

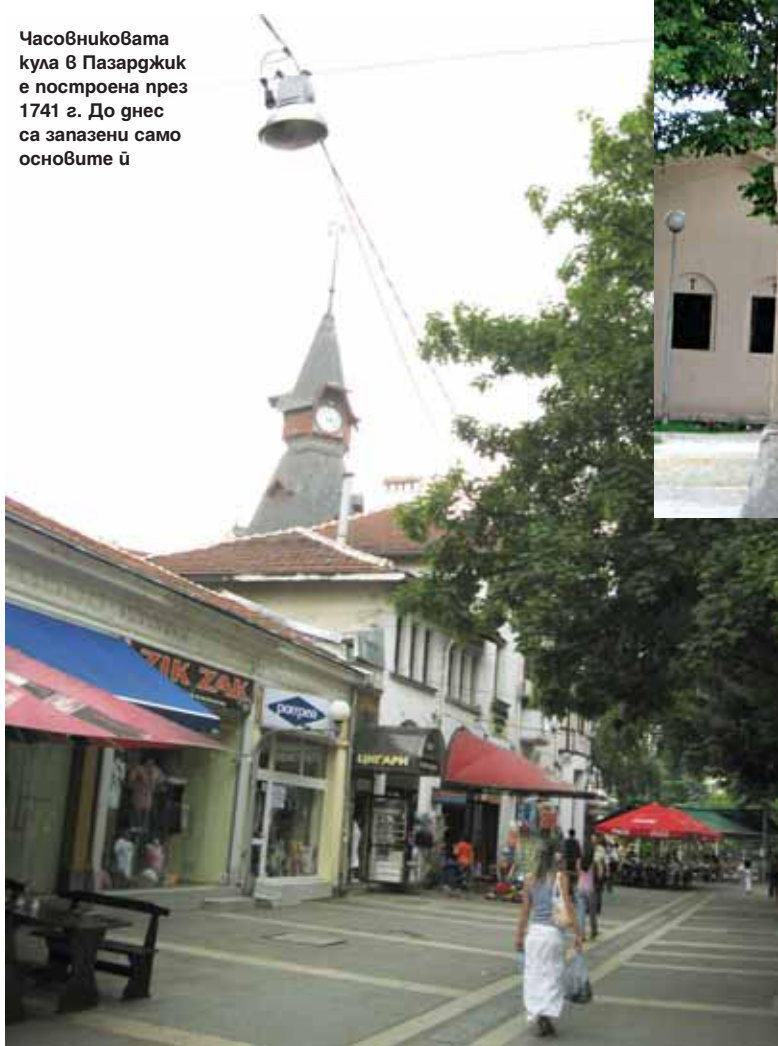
Въпреки че фирмите в града са били ангажирани с много работа през миналата година и с борба за оцеляване през тази, Област-

„Св. св. Константин и Елена”, която е патронна за града. Финансова помощ получава и „хранителна банка” в Пазарджик, която събира храни като дарения и преразпределя към социално слаби членове на обществото.

И понеже традиционни в живота на човек неща се случват отвътре навън –

ват трудови навици. Когато са в 4-ти клас Пампов им казва, че ако искат да си получат джобните пари, трябва да си ги заработят, и ги пуска по половин час да правят оборка по обектите. „Тогава бях обвинен в експлоатация на детски труд”, шегува се той. Семейството му е имало намерение да еми-

Часовниковата кула в Пазарджик е построена през 1741 г. До днес са запазени само основите ѝ



Емблематичната църква „Света Богородица“ се реставрира по проект „Красива България“

вих въпроса къде ще е по-добре да направя своя бизнес. От географска гледна точка сметнах, че Пазарджик си е в центъра на България, а имаме и намерения фирмата да не работи само в града. От друга страна, оставайки в града, намалихме разходите за офиси, работна ръка и т.н., така че като стартираща фирма имаме големи цели върху планиране и изграждане на звена на структурата. Още пър-

вата година изградихме ИСО 9001; бяхме втората фирма в Пазарджишка и Пловдивска област с ИСО и десетата в страната”, обяснява Пампов.

Конкуренцията от страна на по-големите строителни фирми от София и Пловдив няма. Напротив, постоянно се случват различни трансфери и партньорства, в които пазарджишките фирми са подизпълнители и имат едно хармонично допълване.

от личността през семейството, бизнеса и обществото, няма как да не поговорим с господин Пампов и за семейството му. Той е женен от 1990 г., има двама синове близнаци, които тази година са били абитуриенти. „Единият ми

звонил в ранните години на прехода. „Бяхме с единия крак в Канада, но точно преди да бъде направена последната крачка в тази посока, плащането на такси, преценчихме, че възможностите, които се отварят в България, ще са по-добри от перспективите в чужбина”, разказва Пампов.

Оставането в Пазарджик не било лоша идея. „Анализът, който си направих, когато регистрирах фирмата през 2002 г., беше много пространен и си поста-



ставителство на Пазарджик са регистрирани 138 фирми, 65 от които са членове на Камарата. Когато регистрацията започнала, не е имало проблеми. В самия процес на вписване в регистъра фирмите са получавали информация за членството в Камарата и автоматично всички членове на старата камара стават членове на новата. Благодарение на регистъра голяма част от фирмите вече са излезли на светло.

Ако регистрацията беше днес, нещата нямаше да са така розови.

„Фирмите са в патова ситуация в момента, защото, за да участват в търговете, както искват първа категория, трябва да запазят ак-

тивото представителство в Пазарджик не се отказало да подпомага по различни начини обществени кампании и благотворителни инициативи. „Работим в много тясна връзка с Техникума по строителство в града. Подпомагнахме оборудването на една конферентна зала. Техникумът е и почетен член на Камарата, отлично е сътрудничеството по стажуването на випускниците, по предоставяне на специалисти от различни компании - членове на Камарата, в инициативи като комисии и други мероприятия”, разказва Пампов.

През миналата година Камарата прави и някои дарения, сред които – подпомагане на църквата

син завърши английска гимназия в София, а другият - Професионалната гимназия по строителство и архитектура в Пазарджик, така че при всички случаи поне единият ще поеме по моя път. Единият вече е приет да учи в чужбина международен мениджмънт, а на другия предстоят изпити за ВИАС и ВСУ „Любен Каравелов”. Така кръгът ще се затвори и двамата ще могат да си поделят задачите в бизнеса”, горд е Пампов. С децата си той успява да прекарва все по-малко време, но често, когато са заедно, обсъждат настоящите и бъдещите планове. Единият син е постоянно във фирмата. Всъщност те и двамата от много малки придоби-



Парен каша духа... несъвсем

Банките, а не реалният сектор, са причинител на кризата и трябва да се чувстват длъжници, а не да поставят себе си в господстващо положение

■ Силвия Рагославова

Банковата система е сложна, но не чак толкова, че да не следва основните постулати на логиката. Ако например Иван даде на Петър 100 лв. и двамата уговорят връщането им при точно определени условия, в точно определен срок, Петър ще получи сумата, от която се нуждае. Условието на Иван за това, че е отложил похарчването на 100-те лв., предоставяйки ги на Петър, ще бъде възнаградено с някаква лихва. Тези отношения са договорни по своята същност и би трябвало да бъдат съпътствани с определена етика и от страна на Иван, и от страна на Петър. Ако утре Иван отиде при Петър и му каже: „Искам си парите предсрочно с лихва, по-голяма от тази, за която сме говорили“, това ще бъде откровен рекет. Петър от своя страна също трябва да изпълни своите задължения. Ако и двамата обаче са повлияни от някакво странично събитие и не могат да изпълнят ангажиментите си един към друг, трябва да седнат и да се преговорят.

В същия този казус можем да заместим Иван и Петър с банката в ролята ѝ на кредитор и бизнеса в ролята му на кредитополучател. И в тази ситуация нещата не биха били по-различни. Ако банката обаче изведнъж реши да си вземе своето по-рано, без да се съобрази с плана на кредитополучателя, имаме нарушение, потъпкване на етични правила и бизнес норми. Това поведение освен това е арогантно.

Обрисваната по-горе реалност е дълбоко позната на строителния бизнес в страната. След събитията от началото на тази есен, когато световната икономика навлезе в криза, България не остана в периферията ѝ, а един от най-силно засегнатите сектори беше строителният.

Средата, в която днес са принудени да работят над 5 хил. строителни фирми, е крайно неблагоприятна, и въпреки новините за голямо увеличение на публичните инвестиции и възможностите за получаване на средства от европейските фондове, на дневен ред са други по-важни и неотложни проблеми като междуфирмената задлъжнялост и липсата на диалог по въпросите на кредитната система. Всъщност последният се оказва и най-големият пре-

Инж. Веселин Драгов, мениджър на старозагорска фирма

Банките са враг №1

Банките са враг №1. Не са коректни, използват ситуацията, за да извлекат ръцете на строителите, за да печелят повече. Доста фирми се нуждаят от кредити, банките вдигат обезпеченията, те стигат докъм 300%, на всичкото отгоре завишават и лихвените проценти... Е, „Строител ВД“ налага своя собстве-



на политика към такива банки! Просто спира да работи с тях, ориентира се към нови финансови институции, създава контакти в чужбина, осигурява кредитен ресурс от швейцарска кредитна група... Просто в тази старозагорска фирма работят на по-високо интелектуално ниво. Говорим за политиката на уж българските банки. Кои губи в случая?

пъникамък пред бранша.

Промяна в кредитната система

За проблеми с кредитирането се говори отдавна. Когато при кандигатстване за кредит стане въпрос каква е дейността на компанията и се разбере, че тя е строителство, банките гледат на това с недоверие, скептицизъм и



много предразсъдъци. Вероятно е по-лесно човек на 80 г. да поиска кредит за стотици хиляди, който да връща 20 години.

Липсата на кредитен ресурс за бранша е само начало на трудностите в кредитната сага. Дори може да се твърди, че получаването на кредит е сред най-малките проблеми. Фаското при вече взет кредит е много по-голямо.

Почти не минава среща или отчетно събрание на Камарата на строителите в България, на които да не се повдигне въпросът за банковия натиск над сектора. Във всичките си становища фирмите са единодушни. На последната среща в Пампорово областните представители се обединиха около идеята

за по-агресивна политика срещу банките. „Ние не сме рисков сектор и кризата не започна от нас, а от

истината.

Основните проблеми са в няколко посоки – повишаване на лихвите по

вече взети кредити, предсрочно изискуеми кредити, повишаване на банковите гаранции.

В момента банките се опитват да се спасят по единично в кризата, като повишават лихвения процент по кредитите. Успоредно с това цената на крайния продукт на строителните фирми намалява, което води до намаляване на заплати на строители и до съкращаване на персонала.

Тези фактори поставят в капан компаниите, които и без това вече изпитват финансови проблеми и регистрират липса на свободни капитали. Затрудненията идват и от факта, че се регистрира спад в цените на недвижимите имоти и готовата продукция не може да бъде продадена на добра цена.

Потребителите на ипотечни кредити също са в деликатна ситуация. Спадът на пазара на недвижими имоти води до промяна в стойността им.

нията между банките, бизнеса и физическите лица. Политиката на протекционизъм невинаги е най-добрият начин един пазар да достигне оптималната си точка на ефективност, но понякога е единствената възможност.

Напомниме, че преди началото на рецесията секторът имаше значителен и постоянно нарастващ дял в БВП, освен това осигуряваше заетост на около 260 хил. лица, което е близо 10% от общия брой заети лица в икономиката, по данни на Камарата на строителите в България. От 2004 до 2008 г. оборотът на строителната продукция нарасна три пъти, а чуждестранните инвестиции само за една година от 2007 до 2008 г. скочиха от 1,652 млрд. евро до 2,1142 млрд. евро.

През първото тримесечие на 2009 г. рецесията в строителния сектор вече не е само слух, а реалност. Тя е най-силно осезаема за жилищното строителство. По предварителни данни на Националния статистически институт новопостроените жилищни сгради през първото тримесечие на 2009 г. са 547 и в сравнение с първото тримесечие на 2008 г. намаляват с 10,6%. Новопостроените жилища в тях са с

12,9% по-малко в сравнение с първото тримесечие на 2008 г. и достигат 3897. Спрямо преходното тримесечие броят на новопостроените сгради намалява с 432, а на жилищата в тях – с 42,8%.

Причини за този спад са икономическата криза и високите лихвени проценти по кредитите, които спират строителството на жилищни обекти.



банковата система”, това изречение няма претенциите да се превърне в максима, но практически отразява

По правило договорите за заемите включват и клаузи, според които, ако цената на обезпечението е намаляла, банката може да поиска допълнително обезпечение. В противен случай целият кредит може да бъде обявен за предсрочно изискуем.

Още преди месеци Камарата на строителите поиска държавата да стане регулатор на отноше-

Любомир Галчев, финансов и стратегически мениджър

Компаниите трябва да повишат входящия строителен поток

Основните причини за покачване на лихвите са както на макро-, така и на микрониво. На микрониво ситуацията е такава, че цената на капитала, с която банките оперират, също е повишена, като следствие от икономическата криза. На микрониво отношението на банките към строителния сектор не трябва да се схваща като тенденциозно. Всъщност има пренасищане на строителния пазар, което прави сектора по-рисков. Ако например една банка има 1000 лв., които са



за кредити, и даде 900 лв. на строителни фирми (както се е случвало досега и не е тайна, че строителството е един от секторите, най-зависими от банков кредит) и всеки месец трябва да получава по 90 лв. лихва, но успява да събере само по 40 лв., това прави банковия ѝ портфейл рисков.

Строителните компании трябва да отслабят зависимостта си от банките, да се опитат да повишат входящия строителен поток и да потърсят алтернативни източници на дейност – например повече концентриране на усилията в изграждане на инфраструктурни обекти за сметка на намаляване на жилищното строителство.

Във Франция нотариусите вписват сделките по електронен път

Системата „Теле@km“ и депозитната каса гарантират правната сигурност

■ Мариана Корчакова

Нотариалната камара в България сключи договор за съвместно сътрудничество с Висшия съвет на френския нотариат по време на семинар, проведен във Велико Търново. Форумът се организира от Нотариалната колегия към Апелативния съд в гр. Велико Търново с председател нотариус Денчо Денчев. Споразумението беше съгласувано в сградата на Учредителното събрание, където през 1879 г. е подписана Търновската конституция, и така поднови сътрудничеството между двете институции за още две години. Френските нотариуси запознаха българските си колеги с новите методи в своята работа. Една от основните теми, разгледана на семинара, беше действието на системата, наречена „Теле@km“.

Това е възможността една сделка с недвижим имот да бъде вписана по електронен път директно от кантората на нотариуса

и да не се налага да се ходи до службата по вписванията. Това става със специален файл, който се прехвърля чрез сървър. Проектът е стартирал през 2000 г., а от май 2006 г. започва да се разпространява във френските нотариални кантори. „В началото беше необходимо да разясним подробно на колегите за какво става дума, те трябваше да се убедят в предимствата на тази система. През 2006 г. започнаха да я



Сградата на Учредителното събрание бе домакин на форума

прилагат едва десетина нотариуси. Но това в такава степен улесни работата им, че съвсем скоро и останалите колеги пожелаха да се включат. В момента около 90% от нотариусите във Франция работят с „Теле@km“, обясни Франсоа-Ксавие Бари от Агенцията за развитие на нотариалната дейност във Франция. Той обобщи предимствата на тази нова система, като подчерта, че сред най-важните от тях е гарантирането на сигурността: „Времето между изповядването на сделката и вписването ѝ е съкратено до минимум, така че се избягва рискът в този период да се извърши повторна продажба. Друго предимство на системата „Теле@km“ е, че тя пести време. Важно е, че използването ѝ намалява разходите във всяка нотариална кантора, защото отпада необходимостта от голям персонал.“ Франсоа-Ксавие Бари подчерта, че



Нотариус Пиер Беке

системата е добре организирана от гледна точка на сигурността и че се осъществява на няколко нива

„Първо, това става чрез полагането на електронен подпис. Второто е, че мрежата, която служи за прехвърляне на тази информация, е също осигурена с протокол. Третото е, че тази информация не минава през интернет, а това е интранет връзка - вътрешна по своята същност връзка между нотариуса и службата по вписванията, така че цялата



Франсоа-Ксавие Бари

тема изисква сериозна компютърна грамотност, но френските нотариуси са преминали специален курс на обучение и не е имало проблеми в това отношение. На въпроса смята ли, че такава система може да бъде въведена в България, Франсоа-Ксавие Бари отговори, че не вижда пречка това да стане. „Съвсем наскоро при нас дойде делегация от вашата Агенция по вписванията и в разговор с колегите разбрах, че вие разполагате с всичко необходимо, за да бъде въведен и у вас този начин на удостоверяване на сделки-

те“, сподели той.

Френският нотариус Пиер Беке запозна участниците в семинара с т.нар. депозитна каса, която функционира във Франция.

Идеята е при сделка с недвижим имот купувачът да внесе сумата в тази каса

Нотариусът проверява всички документи и когато прецени, че договорът е изряден, едва тогава парите преминават по сметка на продавача. Това не е търговска банка и съответно не е конкурент на банковите институции. Изпълнителните ѝ директори се назначават директно от парламента. Функцията ѝ е да гарантира не само финансовата, а и оперативната сигурност на сделките с имоти, плащанията чрез синдиците, събирането на държавни вземания и др. „Това е държавна финансова институция, създадена през 1816 г. с цел да се възстанови доверието на французите в държавните финанси след Френската революция“, обясни нотариус Беке. По думите му депозитната каса е гарант при трансфера на средства при сделките с недвижими имоти. Съществуването ѝ гарантира, че имотът ще бъде продаден на действителната пазарна цена. Това помага да се избегнат измамите с недвижими имоти и противодейства срещу прането на пари. „Важното е, че средствата се обявяват по надлежния ред, а вече специализираните органи установяват техния произход. Оценката на един имот става от

вещо лице и по този начин страните се задължават да обявяват истинската цена. Сделката не се заверява, докато не се плати цената“, обясни Димитър Танев, председател на Нотариалната камара на България. По думите му

действието на депозитната каса гарантира собствеността и по този начин насърчава инвеститорите

Тя стимулира обявяването на действителната цена и облагането на сделката с необходимите данъци. Той я определи като „детектор за произхода на средствата“. Според него системата „Теле@km“ гарантира правната сигурност и води до намаляване на имотните измами и спорове. „Нотариусът черпи данни директно от кадастъра, установява правата на участниците в сделката и събира доказателствата. Това в голяма степен облекчава и самите граждани“, обясни Димитър Танев. В България около 40% от гражданскоправните спорове са свързани с имоти, добави той и подчерта необходимостта да се направи решителна крачка към повишаване на правната сигурност. Той заяви, че докато собствеността и произходът на средствата не бъдат гарантирани, у нас няма да дойдат европейските пари. „Всичко това са реални механизми за повишаване качеството на нотариалната дейност. Те са доказали предимствата си в практиката и ние трябва да се поучим от френския опит“, подчерта в заключение председателят на Нотариалната камара на България.

МВР и 6 НПО подписаха декларация за сътрудничество в борбата с корупцията

■ Ренета Николова

Министър Михаил Миков откри Първата национална кръгла маса на тема: „Развитие и усъвършенстване на институционалните инструменти за административен контрол и превенция на корупцията в МВР и ролята на неправителствените организации за ограничаването ѝ“. Във форума взеха участие и представители на шест неправителствени организации - Център за изследване на демокрацията, Клуб „Журналисти срещу корупцията“, Съюз на



Снимка в-к „Строител“

офицерите и сержантите от запаса, институт „Отворено общество“, Център за развитие на медиите, „Прозрачност без граници“.

„Политиката на МВР

като част от европейския ценностен модел в държавното управление на страната е политика на нулева толерантност към всички видове корупционни прояви

— от най-гребната — „уличната“ корупция, до корупцията по най-високите етажи“, каза при откриването на форума министър Михаил Миков. Вътрешният минис-

тер определи и основните цели на сътрудничеството между МВР и неправителствените организации, като една от най-важните е непрекъснатият обмен на информация, свързана с различните мерки за превенция и борба с корупцията, на анализи и оценки за наличието и актуалното развитие на корупционни явления и пораздащите ги фактори с оглед ефективното овладяване на различните корупционни практики, организиране на съвместни семинари и медийни кампании, свързани с повишаване на обществената нетърпимост към ко-

рупцията и доверието към институциите, системен мониторинг за постигане на ключовите цели и приоритети на антикорупционните мерки. Добрите перспективи за достигане на ключовите цели и реализацията на приоритетните антикорупционни мерки не са възможни без партньорството между институциите, неправителствените организации и медиите — бе категоричен министър Миков, който обеща рационалните предложения в дискусиата да залегнат в основата на бъдещите решения в МВР.

Росен Алексиев – специално за в. „Строител“ от Брюксел

Вътрешен интериор и декорация – възможностите са безкрайни

Полезни съвети от седмичните издания на Кралство Белгия

Според една сентенция „Къща се гради цял живот“! За едни това е бленувана мечта, за други - въпрос на възможности. За окончателното „подреждане“ на дома разчитаме на личния си вкус и на разбиранията на архитекта по вътрешен дизайн, който именно е призван да осмисли идеите от собствената ни фантазия. Независимо от това дали ще положим боя или тапети, витражи на прозорците, какви килими или различни подови настилки ще изберем, истината е, че възможностите са безкрайни...

Едно от основните правила е:

Дайте свобода на личната си фантазия!

Независимо от това какво ще ви посветва архитектът или дизайнерът по интериора, в началото изберете сами основния цвят за вашата къща. В допълнение мога да кажа, че има много нови продукти, които ще ви дадат различни идеи. Нещо повече, лесно можете да превърнете вашето любимо място в хола в една красива картина! Въпросът е да дадете своя принос, своето усещане към решенията за вътрешното пространство. За да се следват модните тенденции и да се съчетават цветовете, не се изискват ненужни разходи или ангажиране на специалисти.

Това е интересна инициатива, която намира все по-голям отзвук и в Кралство Белгия. Понякога в рубриките за вътрешен дизайн на седмичните издания от-



Подреждането на мебелите допринася много за цялостния завършек на един проект при създаването на дом.

криваме интересни и полезни съвети. Например професионални художници обясняват нагледно как се използват по-специалните техники, които дават ефектни резултати (например техниката на „лъжливото око“, мраморни техники, работа с вар и т.н.). Неслучайно започвам именно с цветовете в помещенията, защото, за да има съвместимост на багрите, трябва да се направи специфичен цвят-анализ, чрез който да разглеждаме пространството, осветлението, предметите в стаята, за да избегнем дисхармонията в цветово отношение. Това е процес на анализ и оценка на

избора на материалите, които определят крайния изход



При избора на луксозен интериор дизайнерите избират най-често плоскост от дъб или череша

В последно време тенденциите при вътрешното обзавеждане са насочени към контраста между стените и пода и именно поради тази причина тапетите са за предпочитане, защото позволяват по-разширен творчески дизайн и изненадващи ефекти. По този начин се стимулират индивидуалните решения. Вторият елемент при избора за оформлението на пространството в дома е несъмнено изборът на вградения гардероб, който измества тотално остарелите иначе трикрилни или четирикрилни „мастодонти“, които заемат почти 1/4 от спалнята... Разбира се, това не означава, че старите могъ-

помещенията да бъдат предварително вписани като идея

щи гардероби ще излязат тотално от употреба. Съвременният дизайн позволява те да присъстват като елемент от интериора, но с предпочитана мярка и съвместимост с основните мебели. Затова консултантите по вътрешно обзавеждане на нови жилища съветват

които следват стандартизиране в една или друга посока. Това е далеч по-творческа работа, чрез която най-добре се организира пространството и се разполагат мебелите. Важното е, че

раса и подредба на мебелите, както и с осветлението. То от своя страна играе основна роля, ако искате да подчертаете по неповторим начин някой детайл в помещението – малка пластика, група цветя, картина...

Следващият етап е изпълнението на т.нар. персонализирани шкафове с връзки. За някои това е тера инкогнита, но името ясно показва за какво става въпрос. Основното при избора на мебелите се основава на правилното съчетаване на видимите предмети за съхранение – телевизор, стереоуредба, бар, друга техника, които именно създават елгантност и уют в дома. Основното в персонализацията е, че тя не се основава на каталог с елементи,

ската страна" на проекта и е в пряка връзка със самото строителство. Тук трябва да спомена и пряката зависимост на други определени части на интериора (камината, комините), допълнителната облицовка и вмъкването на декоративни елементи, первази и др. За особен шик в съвременния декор се приема изработката на первази от дърво... В някои случаи первазът може да бъде една поставена алуминиева лента или пък керемидата, тухла или камък в стената.

Первазът често има и „камouflажна“ функция

и е особено популярно решение в обновяването и реновирането на различни проекти. Логично е формата, размерът и цветът на перваза да съответстват изцяло на вътрешния интериор. При избора на луксозен интериор дизайнерите избират най-често плоскост от дъб или череша за постигане на пълен синхрон в интериора. Изборът на вътрешните елементи е особено приятна и изпълнена с емоции работа. Постепенно виждате как къщата се превръща в уютно гнездо и преоткривате факта, че всяко парче от пъзела отговаря функционално на вашите очаквания. Подреждането на мебелите допринася много за цялостния завършек на един проект при създаването на дом. Дали ще направим жилището си компактно и практично, или пък разточително луксозно, зависи от финансовото ни състояние и от личното ни усещане за функционалност. Накрая, добре е да обрнем внимание и на стаята за спане. Там се фокусира „луксът“ за необходимото ни спокойствие – за възстановяване след работа, за съвместните изживявания с партньора в живота на приглушена светлина... Всеки от нас прекарва около една трета от живота си в сън, затова е важно той да бъде осигурен от спокойна, удобна и приятна обстановка. „Чувствам се добре!“ Това трябва да бъде основното правило при избора на обзавеждане на нашия дом, защото: „Нашият дом е именно нашата крепост.“



Хол без маса, защо не!

Арабски принц търси имот за архитектурен шедевър в София

Алуалид бин Талал създава своето „кралство“ с 26 хиляди долара

По покана на вицепрезидента Ангел Марин на 1 юли у нас пристига един от най-богатите хора в света. Саудитският принц Алуалид бин Талал има 13,3 млрд. долара и е 22-ри в класацията на милиардерите на списание

„Форбс“. Поканата му връчи в края на май в Рияд зам. външният министър Радион Попов. Принцът ще бъде награден с орден „Магарски конник“. Основната цел на визитата е проучване на възможности за инвестиции у нас.

Бин Талал, който е собственик на веригата 5-звездни хотели Four Seasons, иска да закупи място в центъра на София, за да построи поредния архитектурен шедевър от престижната верига.

■ Гасан Насър

Принц Алуалид бин Талал, олицетворяващ саудитската мечта, в която се съчетават аристократичен произход и феноменална бизнес предприемчивост, се ражда през март 1957 г. в столицата на кралството - Рияд. От наследствена гледна точка в неговите жили тече аристократична кръв, тъй като е хибрид между най-знатните родове на Саудитска Арабия и Ливан. Принц Алуалид е едновременно внук на създателя на най-богатата нефтена монархия - крал Абдул Азиз ас Сауд, и на първия след независимостта на страната ливански министър-председател Риад Сулх.

Едва петгодишен, той напуска за кратко родината си заедно с баща си принц Талал, тъй като последният влиза в противоречие с тогавашния саудитски монарх Фейсал. Сприхавият характер на Талал бин Абдул Азиз обаче се превръща в причина той да бъде отстранен от строителната редица на кандидатите за саудитския трон. Този факт рефлектира и върху неговите наследници, които също са отстранени от възможността един ден да се преборят за властта в Рияд.

Редица експерти смятат, че именно елиминиранието на политическите амбиции на Алуалид бин Талал култивират в него силното чувство за търсенето на алтернативна изява в бизнеса. На практика невероятният предприемачески нюх на този благородник се формира като своеобразен комплекс за отстраняването му от реалната политика. В света на парите той успява да докаже своята невероятна настойчивост и умението да поема премерен риск. В бизнеса принц Алуалид създава своята реална империя, показвайки на опонентите си какво би могъл направи, ако съдбата му не беше го лишила от реален достъп до властта в кралството.

Както повечето чле-



Радион Попов - зам.- министър на външните работи връчва поканата на принца в Рияд

нове на кралското семейство, Алуалид бин Талал заминава да учи в САЩ. Едва осемнайсетгодишен той получава бакалавърска степен по администрация и икономика в колежа „Мено“ в Калифорния. Шест години по-късно вече е магистър по социология от университета „Сиракуза“ в Ню Йорк. През 1985 г. се завръща в родината си, готов да започне изграждането на своя империя. Принц Алуалид никога не забравя това, на което го е научила Америка, която той нарича в моменти на откровение „голямата ябълка“.

Според собствените си признания още през 1980 г. принц Алуалид прави първите си крачки в бизнеса чрез предприемаческа компания в Рияд. Това става след гаранция от баща му - принц Талал, на стойност от 26 хиляди долара. Първата успешна инвестиция на младия бизнесмен е закупуването през 1991 г. на акции в американската Сити Банк, която сега е най-голямата финансова институция в света. Постепенно саудитецът показва невероятен усет към борсовите спекулации и бързо натрупва огромно богатство.

След шестнайсет години неговите капитални се управляват от един от най-големите частни стопански субекти в кралството - холдинг „Кралство“, на чийто

управителен съвет той става председател. Първоначално икономическата структура се нарича „Компания за търговия и предприемачество“, но впоследствие се преобразува в холдинг. Причина за това е, че дейността му много бързо се разраства и напуска пределите на Саудитска Арабия. Икономическите амбиции на предприемчивия бизнесмен се насочват към четирите краища на света. Седалището на компанията се помещава в специална, изградена за целта сграда, наречена Кулата на кралството. Тя е довършена през 2002 г., обхваща 66 етажа и се издига на цели 300 м над земята. По онова време е най-високото здание в страната. През 2003 г. той получава награда за архитектурна реализация и понастоящем е една от забележителностите на саудитската столица. Според авторитетното американско списание „Форбс“ през 2009 г. принц Алуалид бин Талал заема 23-то място по богатство в света със своите 13,2 млрд. долара. Годишните приходи на неговия

холдинг се изчисляват на 34 млрд. долара.

Много е дълъг списъкът на инвестициите на принц Алуалид. Впечатляващи са тези в информационната и филмовата индустрия. Той е собственик на акции от списание „Таймс“, CNN, компанията Warner Brothers, Fox News, News Corps, Kirsh Media и множество други. Притежава изцяло или има дялове във верига от 180 водещи хотелиерски комплекси, сред които е известният „Жорж Петит“ в Париж, канадската ве-



Заместник-министърът с ливния сокол на емира

рига Four Seasons, Plaza в Ню Йорк и други. Принцът е основен акционер в огромния увеселителен комплекс „Дисниленд“ край френската столица. Звукозаписната компания „Ротана“ също е под негов контрол. Има дялове

в световните водещи онлайн компании OAL, eBay и други.

Анализатори определят инвестиционния подход на принц Алуалид като „дебнене на плячка“. Той много бързо се насочва към такива стопански субекти, които имат временни затруднения в управлението или финансирането. Много повече са компаниите и стопанските обекти, придобити по този начин, отколкото вследствие на собствена инвестиционна инициатива. Известният саудитски предприемач ще остане в учебниците по микроикономика със своята фраза: „Ако има нещо някъде по земното кълбо, което струва четири милиарда долара и се предлага срещу един милиард, стремим се на всяка цена да го придобием, и то без всякакви уязвления за риск. Това е пресметнатата авантюра в света на бизнеса.“ Тази негова наклонност е причината авторите от списанието „Форбс“ да го нарекат „вторият иноватор“ след Бил Гейтс, притежателя на „Майкрософт“.

Саудитският милиардер е обект на засилено медийно внимание. Журналистът от „Ал Джазира“

са епизодите, които шриховат бизнес подвизите на аристократа и времето, което той прекарва със своите шест деца. Учудващото е, че един от най-богатите хора на планетата задължително отделя по три часа на ден, за да прекара с членовете на семейството си. Друг интересен детайл е, че саудитецът никога не нарушава почивните си дни в края на седмицата. Това му придава различен облик в сравнение с обикновения европейски богаташ работохолик. Запознати отбелязват, че тогава той обикновено се отдава на „насладата на спокойствието на природата“, която той открива на североизток от град Рияд.

Познавачи определят принц Бин Талал като човек, дълбоко свързан със своята религия. Той се моли по пет пъти на ден, но все пак минава за един модерно мислещ мюсюлманин. В разрез с традиционните догми той поема издръжката за обучението на жена, която по-късно назначава за пилот на своя самолет. Принцът минава за месенат, тъй като плаща разходите на Центъра за разбирателство между

християните и мюсюлманите в престижния американски университет в Джорджтаун. Има намерение да създаде и собствен телевизионен канал, по който да пропагандира своята икуменическа визия за религията. В интервю пред френския медия той отбелязва, че мюсюлманите, християните и евреите са равни, а Осам бин Ладен не е личността, която желае да срещне. Принц Алуалид се обявява открито срещу „малката група, която се опитва да отвлече неговата религия“.

Българи патентовваха улични лампи от ново поколение за ЕС

Прототипите вече са монтирани в центъра на Хасково

■ Слава Апостолова

Находчиви предприемачи от Хасково патентовваха нов вид улично и градинско осветление за Европейския съюз. Прототипи на лампите, които са с нулев разход на ток, вече са монтирани в центъра на града. Едната от тях е подходяща за паркове, градини, детски площадки и паркинги и осветява 20 кв. м площ. Втората разработка е с повече мощност и е типичен градски осветител.

Уредите са съобразени с БДС и са с патент за продукт. Това на практика означава, че след пускането им в магазинната мрежа всеки може да отиде да си ги напаява, както се купува обикновена крушка за осветление, обясняват създателите Владимир Колев и Иво Петев.

Осветителите работят на фотоволтаичен принцип, като хранването става чрез акумулаторна батерия, която се зарежда в светлата част на деня. Авторите на разработката гарантират 8-часово осветление на денонощие. Лампите са с



много дълъг живот и след 5-годишна непрекъсната работа единственото очаквано отклонение е спад на батерията, но само с около 10%.

Тъй като съоръженията са патентовани като изделия, не се вади конструктивно решение и не се иска разрешение от общината за поставянето им. За монтирането на соларните лампи е необходима единствено обикновена бормашина, за да се прикрепят към бетонната повърх-



Прототипът на осветителя за паркове и градини

ност.

Освен това при поставянето на новия вид осветително тяло не се нарушава инфраструктурата, тъй като за работата му не са необходими кабели и не е нужно да се копае.

Всичко това прави инвестицията в осветителите от новия тип изключително изгодна, макар все още цената им да е доста висока, признават проектантите. Парите, дадени за купуването на една лампа, обаче може да се избият за около година напълно, тъй като не се харчи ток.

Освен това всяко осветително тяло е снабдено със софтуер, позволяващ програмиране на часовете на работа.

Соларните лампи са и с вграден екран, на който може да се излъчват реклами. Друг плюс на българската разработка е, че използваните материали са 100% рециклируеми.

Единственият проблем за масовото поставяне на съоръженията в България засега е да се измисли как ще бъдат опазени от вандалите, смятат проектантите.

Владимир Колев,
проектант и дизайнер:

Гарантираме нулев разход на енергия

Г-н Колев, как ви хрумна идеята за изработката и патента на градинските и уличните лампи като изделия?

Идеята се зароди преди 3 години. А за патента, колкото и нескромно да звучи, май фирмата ни просто се оказа по-креативна на фона на конкуренцията в Европа. Всъщност самият способ е стар. Той е известен още с откриването на светодиодните елементи в световен мащаб. На практика фотоволтаичното съхраняване не е нововъведение, по-любопитното при нашите осветителни тела е приспособимостта на съоръженията да светят със светодиоди. Това е вече ново. В рамките на 1 година фирмата ни има реализирани 7000 кв. м осветени площи по този начин.



Съоръженията ви са патентовани като полезни изделия. Защо избрахте тази форма и какво на практика означава това?

Патентът е заявен реално, но се проучва още 2 години.

Продуктите са патентовани и като дизайн, и като функция. Първоначално изобретихме и патентованите градински осветители. След това започнахме да разширяваме мащаба на полезното му действие. От опростеното съоръжение направихме „клонинг“, който ни отне още време за проучване и усъвършенстване на първоначалния модел. Така стигнахме до съоръжението, с което сме истински горди - градския осветител. Всички отговарят на БДС изискванията.

Уникалното е, че гарантират 8 часа на денонощие осветление, което обаче може и да се програмира спрямо зимното и лятното часово време. Съоръженията светят напълно самостоятелно и не е необходимо да се включват към електрическата мрежа. Друга новост и преимущество в патентованите изделия са, че най-близката им профилактика след поставянето е след 5 години.

Друга новост е, че съобразено с градските условия има предвидена и рекламна площ. Има и допълнителни аксесоари, които включват изписването на час и дата. Разликата между двете изделия е единствено в мощността им, следователно и в размера на площите, за които са предназначени.

Започнахте ли вече презентацията на продуктите и как реагират на нововъведението бъдещите ви клиенти?

Да, представили сме се в различни райони на страната. Естествено, с типичния скептицизъм на българина първоначалните реакции са, че това са познати системи.

Впоследствие обаче хората, изслушали презентацията, разбират уникалния потенциал на изделията, които патентованите. Струва ми се, че те ще са много полезни и ще бъдат използвани по различните общински мерки - например 322, по която могат да кандидатстват общините от селските региони.

Американска агенция предрича срив на имотите в Европа

Цените на недвижимите имоти в Европа ще паднат с 30-40% през следващите години, прогнозираха от американската агенция за икономически анализ RGE Monitor.

Далеч от дъното, Европа следва американския пазар с около 2 години забавяне. Това означава, че на Стария континент все още не сме видели дъното на кризата, коментират

анализаторите. Ще падат не само цените - очаква се силен спад в броя на продажбите, а строителният сектор ще се свие, подчертават от RGE Monitor. По данни на Националния статистически институт новопостроените жилища у нас са намалели с близо 43 на сто само за първото тримесечие на тази година.

Според експертите в Източна Европа са натру-

пани такива излишци на жилищни и бизнес имоти, че дори да настъпи икономическо възстановяване, тяхното абсорбиране ще отнеме поне няколко години. През тази и следващата година тенденцията за спад в цените ще се задълбочи с малки изключения - например в Чехия, където дори се наблюдава известно повишение на ценовите нива.

Основен фактор за

срива на пазара на имоти в региона е изчезването на западните купувачи. В Унгария например 80% от купувачите са били испанци и ирландци. Цените на имотите в България досега бяха движени главно от британски и руски купувачи. За жителите на Острова страната ни е била четвъртата най-популярна дестинация за покупка на имот, а за руснаците - номер едно.

Обществени поръчки

✓ **Име:** Изграждане на канализационна мрежа и подмяна на водопроводна мрежа на с. Крислово

Възложител: Община Марица - област Пловдив

Препуска: Обявено в ДВ, номер на обявлението 8/15.06.2009 г.

Описание: Обект на настоящата обществена поръчка е изграждане на канализационна мрежа на с. Крислово, община Марица, и подмяна на водопроводната мрежа. Предвижда се изграждането на цялостна канализационна

мрежа на населеното място, както и подмяната на съществуващия водопровод съгласно одобрените проекти. Следва да се изградят главни колектори и събирателни канали. По трасето са предвидени ревизионни шахти от сглобяеми елементи. Предвидено е включване на сградни отклонения към всеки от имотите. Видовете строително-монтажни работи на обекта са: разваляне на пътна настилка; изкопни работи; монтажни работи; възстановяване на пътна настилка.

✓ **Име:** Изграждане на канализационна мрежа на с. Желязно

Възложител: Община Марица - област Пловдив

Препуска: Обявено в ДВ, номер на обявлението 7/15.06.2009 г.

Описание: Обект на настоящата обществена поръчка е изграждане на канализационна мрежа на село Желязно, община Марица.

Предвижда се изграждането на цялостна канализационна мрежа на населеното място съгласно одобре-

ните технически проекти от Община Марица. Следва да се изградят главни клонове и второстепенни канали. По трасето са предвидени ревизионни шахти от сглобяеми елементи.

Предвидено е включване на сградни отклонения към всеки от имотите на населеното място. Видовете строително-монтажни работи на обекта са: разваляне на пътна настилка; изкопни работи; монтажни работи; възстановяване на пътна настилка.

Сезария Евора излива душата си в София

Кралицата на морна е сред най-великите изпълнители на етномузика в света

■ Мартин Динчев

Неповторимата Сезария Евора ще изнесе концерт в Зала 1 на НДК на 2 октомври. Носителката на „Грами“ се завръща в България 4 години след първото си гостуване у нас.

Кралицата на морна, както наричат Сезария Евора, е сред най-ярките изпълнители на етномузика в света. Стилът, в който пее – тогна, е типичен за мястото, където е родена и израства – африканския остров Кабо Верде. Музиката ѝ е изпълнена с тъга, носталгия и надежда, носи душата на родното ѝ място, а маг-



нетичният ѝ глас не може да остави никого безразличен.

Сезария започва да пее още на 7 години в хора на сиропиталището, в което израства, а на 16 вече обикаля местните барове. Благодарение на уникалния си тембър бързо си спечелва прозвището Кралицата на морна. Въпреки това бедността я следва неотлъчно, тъй като нейната известност остава в границите на острова. Чак в средата на 80-те с помощта на свой приятел тя изнася няколко концерта в Португалия, които минават изключително добре. Следва пътуване до Париж, поредица концерти



и първият ѝ албум е записан през 1988 г. – тогава тя е на 47 години. Първото турне на Сезария Евора в САЩ е през 1995 г., а на концерта в Ню Йорк се появява и поп иконата Магона. По това време популярният композитор Горан Брегович пък я кани да изпълни една от най-въздействащите песни към филма „Ъндърграунд“ на Кустурица – Ausencia. Чернокожата изпълнител-

ка, която винаги пее боса, има пет номинации за „Грами“ и една статуетка за „Най-добър етноалбум“ от 2003 г. За себе си тя казва, че е щастлива и че трудностите и страданията ѝ са я научили да се радва на живота, който живее.

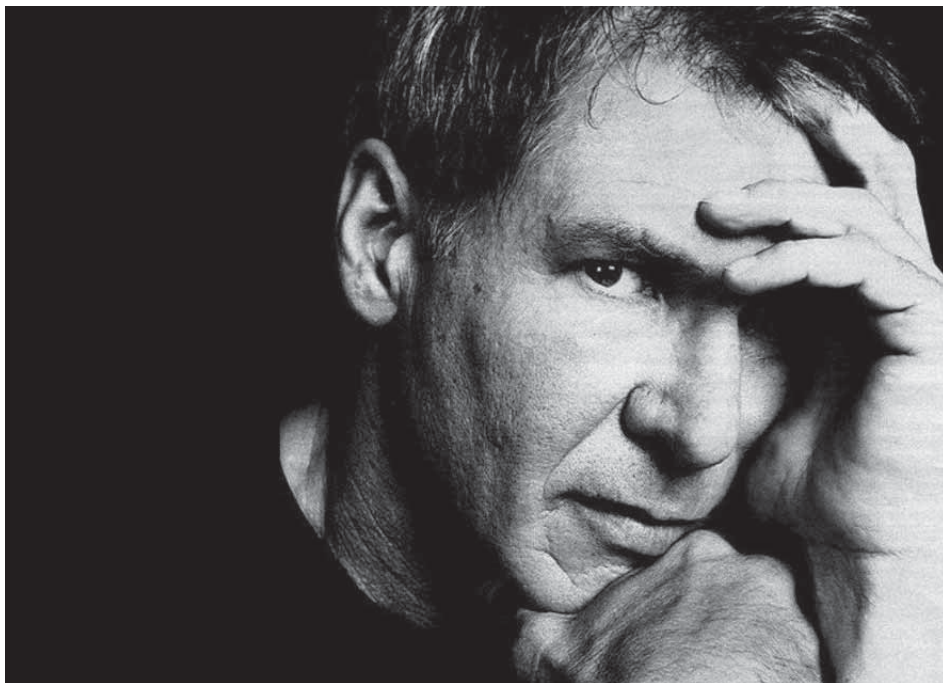
Билетите за концерта на Сезария Евора в София вече са в продажба. Цените им са между 30 и 100 лева.

Харисън Форд заработва най-много в Холивуд

Зад него се нареждат Адам Сандлър и Уил Смит

Харисън Форд оглави класацията на списание Forbes за най-високоплатен актьор в Холивуд. За последните 12 месеца той е спечелил близо 65 милиона долара. Миналата година холивудската звезда се завърна към една от най-популярните си роли в лентата „Индиана Джоунс и Кралството на кристалния череп“. Продължението на легендарната поредица за авантюристичния изследовател спечели повече от 750 милиона долара от прожекциите си в целия свят, поради което автоматично набъбна сумата в чека и на самия Форд.

Втори в класацията на Forbes е комикът Адам Сандлър, чиито приходи за изминалата година са около 60 ми-



лиона долара. Според изданието това се дължи на успеха на двата му

филма „Приказки за лека нощ“ и „Зохан: Стилист от запаса“. На трета по-

зиция е Уил Смит, следван от Едги Мърфи и Никълъс Кейдж.

КНИГА НА СЕДМИЦАТА

Веригите на смъртта

Ветераните от 27-и наказателен бронетанков отряд - Йозеф Порта, Малкия, Легионера и Свен Хасел, се завръщат на Източния фронт. Инстинктът им за оцеляване е движещата сила в кръвопролитията – не в името на Германия и определено не в името на нацистката доктрина. Всички те са ходещи мъртвци и е само въпрос на време кога ще бъдат покосени от смъртоносен удар. На фона на разтърсващи полесражения и жестокост и в очакване на смъртта те изграждат своето приятелство.

Датският автор Свен Хасел е автор на книги, базирани на собственото му участие във Втората световна война, продадени в 53 милиона копия по цял свят. Сравняван с Хемингуей и Омир, той прави



едни от най-колоритните описания на обикновените войници с тяхната прямота: на хората, които не предизвикват войните, но са принудени да се бият в тях. Неговите книги са своеобразен монумент срещу войните и диктаторите, срещу жестокостта и абсурдността им.

ФИЛМ НА СЕДМИЦАТА

Денят на прокълнатите

Смъртоносна епидемия заплашва да изтрие цялото население от лицето на Земята. Милioni души са заразени в Шотландия - огнището на убийствената болест. Британското правителство няма друг избор, освен да вземе безмилостното решение да обяви

цялата страна за „опасна зона“ и да я постави под карантина – с помощта на военни блокади по всяка магистрала, мост и железопътен прелез е прекъснат целият трафик навън и навътре. Изолирана от останалия свят, някогашната Шотландия се превръща

в забравена ничия земя, в която вирусът изстребва затвореното там население. Три десетилетия по-късно вече всички вярват, че смъртоносната зараза е минало, но тогава вирусът избухва в пренаселения Лондон. Правителството обаче разполага със сате-



литни снимки на оцелели в забравената Шотландия, което им дава надежда, че съществува и лек. Последният шанс за Великобритания е специален отряд, който е изпратен в забравената земя, за да намери лек за вируса. Но от другата страна на стената ги чака апокалиптичен пейзаж, сред който екът на първо място ще трябва да се бори за живота си.

In France notaries register real estate deals electronically

The Notary Chamber of Bulgaria signed a contract of mutual co-operation with the Higher Council of French Notaries during a seminar held in Veliko Tarnovo. The forum was organized by the Notary College to the Veliko Tarnovo Court of Appeal with a chairman notary Dencho Denchev. The agreement was signed in the building of the Constituent Assembly where the Tarnovo Constitution was passed in 1879, so the agreement between the two institutions was renewed for two additional years. French notaries acquainted their Bulgarian colleagues with the new working methods. One of the main topics discussed at the seminar was the action of the system known as "tele@ct". This



French notaries acquainted their Bulgarian colleagues with the new working methods

is the possibility a real estate deal to be registered electronically directly from the notary office and not to be necessary to go to the General Register Office. This

can be done on a special file that is transferred to a server. The project started in 2000 and since May 2006 has been spread in the French notary offices.

Trakia Highway starts with the help of the Bulgarian Construction Chamber

Half a billion euros for roads contracted in Brussels

There is no problem tender procedures and work on the new evaluation of the influence of the environment for Trakia Highway to be going parallel so that start of construction to speed up. This is the assurance made by experts from the European Commission before the management of the Chamber at a special meeting in Brussels on 15 June. There the Chairman eng. Simeon Peshov and the Executive Director Ivan Boykov made a request for acceleration of the procedures.

It is known that Trakia Highway was included in Transport operational

programme after due to the remaining behind the schedule projects in the programme, European experts recommended the list for funding to expand with new ready projects in order not to lose funds. However, the highway has no current evaluation of the influence of the environment, expropriations and archaeological excavations were not made. That makes the offer of the Chamber so precious.

The Head of the Unit for Bulgaria in Department Regional Policy of the European Commission Renaldo Mandmets and the experts Karsten Rasmussen

and Gerald van Oil assured the Chairman and the Executive Director of the Bulgarian Construction Chamber that they have always supported that idea if only the National Agency Road Infrastructure and the Ministry of Transport which manage Transport operational programme declare their standpoint.

The experts expressed readiness within the next 2-3 months to provide additional half a billion euros for repair of second- and third-class roads via the programme Regional Development, which they think is the only one going well.

3 million housing units in Iraq wait for our builders

Iraq needs construction of 3 million housing units and the doors of the republic are open for all Bulgarian construction companies. This is the explicit conclusion of the second meeting at which the Regional Office Sofia gathered Iraqi representatives in our country and managers of Bulgarian construction companies. The official policy of Iraq is directed to alleviation of the working conditions for foreign companies in the different sectors of economy restoration, it became clear at the meeting. The republic takes serious steps to join the World Trade Organization which would be significant alleviation to companies in



The Iraqi representatives explained in detail the schemes of work in their country stressing on the fact that investment in the construction sector is huge and their companies will not have capacity to cope with it

Iraq as well as to possible partners outside the country.

The ambitious construction program will develop in the whole country and is mainly grouped into

new buildings or restoration of housing estates of about 1500-1800 housing units. The Health Ministry intends to build some 1,200 hospitals, 4 of which in the capital

Baghdad. The Republic of Iraq pays serious attention as well to education of the coming generation. A total of 400 schools are expected to be built in the following years.

Bulgarians patented street lamps of new generation for EC

Inventive entrepreneurs from Haskovo patented a new type of street and garden lighting for the European Union. Prototypes of the lamps, which are with zero consumption of electricity, have already been installed in the town centre. One of the developments is suitable for parks, gardens, playgrounds and parking lots and can provide lighting to a 20 sq m area. The second one is more powerful and is typical city lighting.

The appliances are in conformity with the Bulgarian

standards and have product patent rights. This means that after being launched in the shops everybody can buy them as one buys an electric bulb, explain the creators Vladimir Kolev and Ivo Petev.

The illuminants work on photovoltaic principle as supply is from a storage battery which is charged during the day. The authors guarantee 8-hour lighting over full 24-hour period. The lamps have long life and after a 5-year non-stop work the only expected deflection is battery drop but only by 10%.

Rector of the University of Architecture, Civil Engineering and Geodesy:

I believe in the future of our profession

Do the students of the University of Architecture, Civil Engineering and Geodesy read, Mr Rector?

I think that they read a lot, especially now, during the session. It is another question how much they read except for exams, e.g. fiction, newspapers, magazines, sites, etc. I think that nobody will take offence if I say that at present generally people read less. Years ago, when I was young and the alternative source of information was only the radio, people were reading more. And that referred to everybody. Nowadays it is different. We are flooded from everywhere with messages, writings, ads, most of which do not refer to us and do not concern us at all. Sometimes people even look for a way to isolate and to hide from the information



avalanche. And at the same time they choose what to read. In this line of thought

I can only recommend you to make your newspaper readable with its own individual face, to be interesting for readers and to be written in good taste. Because we have a lot of examples in the opposite direction.

You are a man of science but also a practitioner.... Will you please express your general views on the problems of constructors, your ex-graduates and now colleagues on construction sites, as well as your

opinion on the EC-funded infrastructure projects?

The young generation of Bulgarian architects and constructors has the difficult task to make Bulgaria a more modern, more beautiful and a better place to live. And there are prerequisites for success without underestimating the problems that accompany our days and will probably go in the future. What will remain for future generations will be the built now and they will judge on us how we worked, how we saw the future, what education we gave. We have to see both a unique chance and responsibility in this. I think we can cope with our task. I am an optimist, I would say, by birth. I believe in the good in people and in the future of our country. I also believe in the future of our profession.



The lamps work on photovoltaic principle as supply is from a storage battery

Велик. По-велик. Най-велик. Чичо Пешо...

Или как един „пернат“ човек оцелява в света на архитектурата и строителството

Снимки Камен Влахов

■ Силвия Радославова

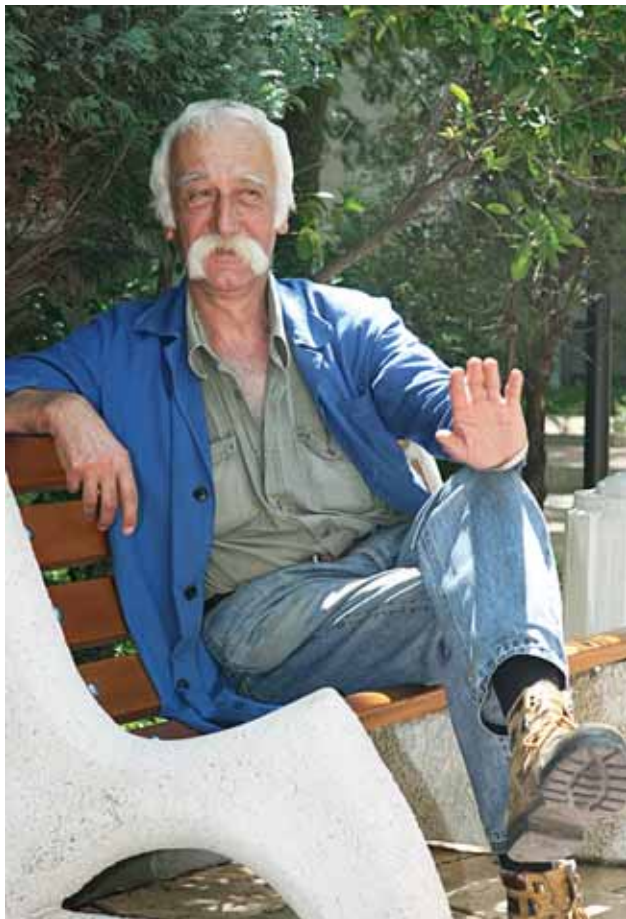
В-дъх-нов-явам. Само в българския език гумата има тази етимология. Да дадеш нов импулс, нов дъх, нова искра. Не го могат всички, за съжаление...

А такива хора са нужни. Чичо Пешо някак успява, толкова добре, че спокойно може да направи професионална кариера от това си качество. Броди си Чичо Пешо из коридорите на УАСГ и усмихва всички. Я ще ти каже някой виц, я новия си акростих, я как децата му се обидили, когато чели неговата поезия, защото на моменти звучала мръснишки.

Енергията на Чичо Пешо могат да доловят само студентите, потрудно е на онези сериозните хора с черните костюми да разберат какво точно става в неговата глава. Те самите не искат да бъдат усмихвани, май в това е проблемът. Но при младите нещата си вървят, дори толкова гладко, че той е най-каненият човек на екскурзии, кафета и за разговор. Той си е един вид любимец на публиката. Страницата му във фейсбук има 343 фенове, всичките студенти на УАСГ. Колко точно випуска е отлеждал Чичо Пешо, не може да се каже. Побелелите му мустаци обаче доказват, че със сигурност са много.

Какво работи Чичо Пешо?

Чичо Пешо не е съвсем „бай“. „Бай“ са онези, които също ходят със сини престилки, но на табелките пред вратите им не е написано „бак. маг. инж. Чичо Пешо Големогорски“. Всъщност той е инженер по образование, но както сам казва, никога не е държал тези титли да му бъдат прилагани. Споделя, че е бил морски, а сега напоследък станал горски. Тази титла на „горски“ сам си я сложил поради простата причина, че се е родил в Балкана, а махалата на Ябланица, от която идват корените му, се казва Голяма гора.



СТРОИТЕЛ

Строител значи съзидател,
Творец с мистрия във ръка,
Работник черен, но ваятел,
Облякъл синята куртка.
Изгражда къщи, язовири,
Тунели, мостове безброй,
Елитни бази, панаири,
Легендите създава той.

4 юни 2009 г.
Чичо Пешо Големогорски

„Аз съм майстор. Правявам геодезистките инструментите, които студентите чупят. Тази работа е малко по-специална. В България сме петшест души, които поправят тази техника. Това го правя от '70-а година.“

Чичо Пешо се явява и малко изобретател. По думите му има вече няколко изобретения зад гърба си. Той е дал на света хранителния, а какво точно представлява този уред,

е обект на дълбоки обяснения...

„Работил съм и в БАН, и там с техника съм се занимавал. Цял живот – само с техника...“

За поезията

Чичо Пешо е поет. Загърба си има богата колекция от стихотворения. Казва, че обича да ги пише вечер, след като изпие 200 г лимонада.

„Първото си стихотворение написах на изпита по български език през 1955 г. То беше вдъхновено от поезията на Ботев. И така се почна. Сега пиша все за благите работи. Имало е моменти, като ми дойде вдъхновението, и по двайсет куплета откарвам. Имам чувството, че някой ми ги диктува отнякъде.“

Темите в поезията на Чичо Пешо не може да се дефинират. Казва, че си идват съвсем естествено и отвътре. Той описва житейски случки, не актуални проблеми от обществения, политическия и социалния живот.

За живота

Иначе за живота казва, че най-важното е да се държиш естествено. Мотото му е простичко:

„Не прави това, което не искаш да ти направят.“ Повечето дни минават

Честит рожден ден !

Вестник „Строител“ честити рождения ден на инж. Жасмина Венкова, мениджър „Продажби“ за България в немската компания „МЦ-Баухем“. Немската марка е популярна в целия свят и е сред компаниите с лидерски позиции в областта на бетоните и бетоновите технологии.

Инж. Венкова е човекът, който стои зад популярността и успеха на немската компания в България. Българските ѝ партньори оценяват всеотдайността, точността, изчерпателната и добре поднесена информация, която тя дава на всички за продуктите на прочутата марка. Страхотен професионалист, Жасмина Венкова радва своите колеги и приятели с организационен талант и работоспособност.



Желаем ѝ здраве и много, много успехи и приятели!

по коридорите на УАСГ. „Най-добре се чувствам в компанията на студентите, често ходим заедно на практики, има една база, която ние, от университета, сме я правили. Освен че пиша стихове, имам и китара. На тези практики стават големи купони. Измислям си много песни, реперто-

арът ми е богат.“

За жените

Чичо Пешо е и известен женкар. Историите, които може да разкаже в тази посока, са много. Казва, че няма идеал за жена. „Във всеки човек си има по нещо, което можеш и трябва да харесаш.“

Иначе бак. маг. инж. Чичо Пешо Големогорски е щастливо женен, с две деца, има и внуче и немска овчарка. Съпругата му е педиатър. Прекарва гостатъчно време с тях. Никога не си почиства така успява със задачите и в университета, и в семейството, и в живота.

РЕКЛАМНА ТАРИФА	
ПЪРВА СТРАНИЦА	
под главата (макс. 50 кв.см)	60 лв./кв.см
колони (най-лява и най-дясна)	50 лв./кв.см
ПОСЛЕДНА СТРАНИЦА	
Цяла страница	2500 лв.
1/2 страница	1300 лв.
1/4 страница	800 лв.
ВЪТРЕШНИ СТРАНИЦИ	
Цяла страница	1800 лв.
1/2 страница	1100 лв.
1/4 страница	600 лв.
КАРЕТА	
(мин. обем 40 кв.см)	13 лв./кв.см
банер бранд страница	400 лв.
РУБРИКИ	
под главата - 10 кв.см	250 лв.
МАЛКИ ОБЯВИ	
за 25,5 кв.см	80 лв.
ВЛОЖКИ до 50 г и до А4	
за целия тираж	0,30/бр.
УТЕЖНЕНИЯ	
Трета страница - цяла	12%
Фиксирана страница	15%
PR материал - една страница	15%
PR материал - половин страница	15%
ОБЕМНИ ОТСТЪПКИ	
от 2000 до 4000 лв	3%
от 4001 до 7000 лв	5%
от 7001 до 10 000 лв	8%
над 10 000	10%
за членове на Камарата	10%
за рекламна агенция	10%
Всички цени в тарифата са без ДДС	
За контакти: 02 / 806 29 12; 29; мобилен: 0884 20 22 57; e-mail: vestnikstroitel@abv.bg	

„Литекс“ започва от 4-ти предварителен кръг в „Лига Европа“

УЕФА потвърди, че носителят на Купата на България „Литекс“ ще започне участието си от плейофите в новосформираната „Лига Европа“



Това стана със специално писмо до клуба. В него се казва:

„След като победителят от 2008/2009 за Купата на УЕФА „Шахтър“ Донецк вече се е класи-

рал за следващия сезон в турнира на Шампионската лига, мястото му, което беше запазено в груповата фаза на „Лига Европа“, сезон 2009/2010 г., сега се оказва свободно. Това е причината

листата за участие да се модифицира с цел да бъде излъчен нов отбор, който да заеме мястото на настоящия победител в турнира. Тази промяна в листата за участие дава предимство на носителите на националните купи на държавите, заемащи 16-о и 17-о място в клубната ранглиста по коефициент - Швейцария и България. По този начин ФК „Сион“ и ФК „Литекс“ ще започнат в „Лига Европа“ от плейофите (четвърти предварителен кръг) вместо от 3-ти квалификационен кръг.“



„Манчестър Юнайтед“ готов с 50 милиона лири за Давид Вия

След като бъде реализиран трансферът на Кристиано Роналдо в „Реал“ (Мадрид), „червените дяволи“ стартират преговорите за привличането на испанския национал, събщи БНР

Английският футболен шампион „Манчестър Юнайтед“ е готов да плати 50 милиона лири, за да си осигури услугите на нападателя на Валенсия Давид Вия. Преговорите между „Юнайтед“ и намиращия се в стра-

хотна финансова криза отбор на Валенсия ще започнат веднага след като бъде реализиран рекордният трансфер на Кристиано Роналдо в „Реал“ (Мадрид) за 80 милиона лири.

Все пак, ако трансферът не се осъщест-

ви, ръководството на „червените дяволи“ ще прибегне до резервните варианти - Антонио Валенсия от „Уигън“ и Клаас-Ян Хунтелар от „Реал“ (Мадрид). Менеджърът на шампионите сър Алекс Фъргюсън все още не е отписал въз-

можността да предложи постоянен договор на Карлос Тевес, който през последните 2 години игра под наем на „Олд Трафорд“.

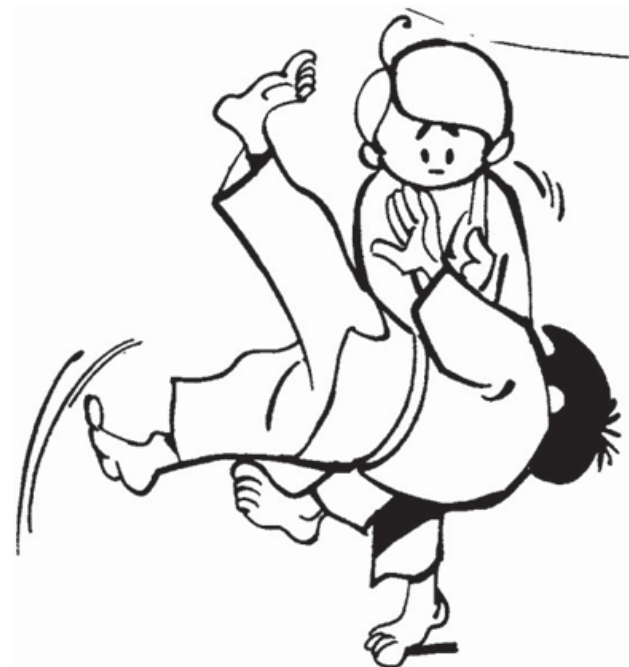
Кандидати за подписа на Давид Вия са испанските грандове „Реал“ (Мадрид) и „Барселона“.

Джудо за незрящи и техники за самозащита с приложение на белия бастун

На 17 юни от 15.00 ч. пред офиса на Спортен клуб за интеграция „Витоша“ се състоя демонстрация на джудо за незрящи. Бяха показани техники за самозащита с приложение на белия бастун от деца от училището за деца с нарушено зрение „Луи Брайл“ в София.



Треньорите Анжелина Янева от СУ „Св. Климент Охридски“ и Дейвис Видолов от училище „Луи Брайл“ показаха на какво са научили своите състезатели. Със сигурност и двете демонстрации са новости за България.



Материалите са подготвени с любезното съдействие на www.cross-bg.net

Отнеха имуществото на собственика на ФК „Беласица“ - Петрич

Имуществото на собственика на ФК „Беласица“ – Петрич, Костадин Хаджииванов, ще бъде отнето в полза на държавата



Софийският градски съд и Благоевградският окръжен съд са уважили внесените от Комисията за престъпно придобито имущество искове. Общата стойност на имуществото е над 2 милиона лева - поземлени и недвижими имоти в Петрич, 2 апартамента в Со-

фия, няколко имота и стопански сгради в Петрич, 4 леки коли, 5 товарни автомобили, запор на дружествени дялове, притежавани от Хаджииванов в 5 търговски дружества,



запор на акции и банкови сметки.

Припомняме, че миналата година съдът в германския град Аугсбург осъди на 2 години условно и глоба от 120 хиляди лева Костадин Хаджииванов за нелегален внос на цигари в Германия.

Общата стойност на имуществото е над 2 милиона лева



Вечери на модата 2009 - елегантност, финес и красота

Fashion.bg отпразнува 10 години от създаването си по време на изисканото модно шоу в Гранд Хотел Варна

На 13 и 14 юни 2009 г. в Гранд Хотел Варна в комплекса „Св. св. Константин и Елена“ триумфираха модата и красотата. Осмото издание на едно от най-големите модни събития в България – „Вечери на модата“, събра ценители на красотата на модно шоу, което представя колекции на изявени български дизайнери и модни къщи, както и вносител на качествени облекла и аксесоари.

Модното шоу се провежда с любезното домакинство на Гранд Хотел Варна и с подкрепата на неговия генерален директор г-н



Биотениски от органичен памук на Earth positive

Иван Портних. Официален спонсор бяха цигарите Merilyn Slims. Продуцент на събитието е Екатерина Тонева, Мисис България World Beauty 2007, организацията и постановката са дело на Амалия Тинчева. Основен партньор беше българският моден портал *fashion.bg*, който отпразнува 10 години от създаването си.

Водеща беше Тони Рапонска, която сияеше в тоалет на бутик „Азалия“. Лице на „Вечери на модата 2009“ е младата Марина Милчева, а в дефилетата участваха и изявени модели като Жасмина Тошкова, Елица Сто-



Лицето на „Вечери на модата 2009“ Марина Милчева в тоалет на „Ателие Симон“

янова, Свилена Стоянова (лице на „Вечери на модата 2007“). Над 30 момичета представяха елегантните тоалети, бижута и аксесоари. В подкрепа на световната кауза „Не на анорексията“ организаторите на събитието включиха и по-пичен модел - Зори, с елегантна женствена фигура,

за да представи облекла в по-голям размер. На подиума дефилираха и много деца на различна възраст, които предизвикаха усмивки и приятни емоции за публиката. Модното шоу започна с представяне на детските френски грехи Orchestra. Продуктовата листа на компанията включва богата цвятова гама грехи (от новородено до 14-годишни деца), обувки (от №16 до №38), ръчни часовници, слънчеви очила и други аксесоари. Всеки сезон колекцията на Orchestra надхвърля 2000 модела. Облеклата се предлагат в магазини „Бибитта“ във Варна и София и в други магазини в цялата страна.

По време на първата вечер актуални модели от своите колекции представиха още „Аура 64“ от Добрич, италианските бижута Номинейшън, Делфина, дизайнерът Красимир Недялков, „Драм“ - Варна, бутик „Азалия“, модна къща Woman Moplo с дизайнер Милена Цончева, „Маги Лукс“ - Пловдив с дизайнер Славейка Василева.



Официална бутикова рокля на „Ателие Симон“

Облеклата на „Аура 64“ - Добрич са предимно за жени на средна възраст - елегантни и функционални, подходящи както за всекидневие, така и за коктейли, които са решени в черно и бяло, допълнени с пайети и орнаменти от сатен и шифон. От 2007 г. „Аура 64“ предлага и модна линия за бъдещи майки, някои от моделите бяха показани в



Модел на бельо с марка Flirt

ревиюто.

Италия над 20 години е световен лидер на пазара на бижута от стомана в съчетание със злато, скъпоценни и полускъпоценни камъни. Идеята, от която тръгва всичко, е композитивната гривна, която всеки сам може да направи от 3000 линка с различни изображения - от букви и зодии до екзотични фигурки. Така всеки може да създаде неповторимо бижу за себе си и за своите приятели. Мотото на италианските бижута Номинейшън е „Направи своята гривна“.

Моделите, които дефилираха на подиума, бяха с причудливи, създадени съвместно от екипа на „Екстенд“ и салони за красота „Нуши“. „Екстенд“ е компания, официален вносител на удължения за коса от световната марка Hairaisers. Удълженията за коса са от 100% естествен косъм, осигуряващ лесна обработка и постигане на

максимално естествен и актуален вид на косата. „Екстенд“ е доказана марка на българския пазар с удължения за коса, фирмата предлага както тях, така и цялостна серия от продукти за поддръжка, а също и всички необходими консумативи

и уреди за поставянето на удълженията. Използвайки удължения за коса, стилистите могат да постигат невероятен ефект и на практика да осъществяват всички фантазии на клиентите си. Удължаването и съствянето не са единствените преимущества. С допълнителни кичури или цели редове могат да се добавят допълнителни цветове в косата, без тя да се подлага на химическа обработка и съответно без увреждане. Може да се направят пични кокове или опашки за специален случай или за всеки ден.

Дизайнерката Милена Цончева от бутик Woman Moplo специално направи за „Вечери на модата“ своята спортно-елегантна колекция със силно вталени и много секси силуети.

Първата вечер завърши с представяне на сватбената колекция „Бътерфлай“ на Холидей Сона с дизайнер Соня Ангелтян.

„СолегоАртс“ представи биотениски от органичен памук на Earth positive. Биопамукът е отглеждан без химикали, със събрана гордова вода. Той е със запазени свойства за UV защита, антиалергичност и регулиране топлината на тялото. За багренето му се използват багрила на водна основа, които не променят тези свойства и от своя страна са екологично чисти. Тези тениски не са с обичайни-



Модел от сватбена колекция „Бътерфлай“ на „Холидей Сона“



Модел на „Аура 64“

те картинки на филмови „звезди“ или с ужасно безсмислените надписи като „Обичам да съм пиян“, „Брат ми е гей“ или разни смешни и забавни картинки и надписи.

Тези макар и обикновени грехи целят да припомнят някои истини, които днешният човек много умело избягва, те приканват за действия, с които да се запазва природата, за един по-„зелен“ начин на живот, изпълнен с повече усмивки и щастливи мигове - днес и в бъдеще. Напомнят ни, че трябва винаги да вярваме в хубавите човешки ценности и в любовта.

Пролетно-лятната линия на бельото „Флирт“ е като романтичен прилив на сладки емоции и настроение, разцъфващи от нежното очарование на „Жените цветя“. Палитрата е в нюанси на розово, лазурносиво, виолетово и бяло. Една добре премерена доза кокетност е съчетана с невинност и шик, отприщваща мечтите за пролетен флирт.

На „Вечери на модата 2009“ своята колекция официално представи

Юлия Живкова - едно ново име в българската мода. Непоравима романтичка, тя залага на индивидуален стил и изключително качество! Сама сътворява тоалетите си с любов и търпение.



Модел на „Драм“

В моделите ѝ има изключително много апликации, ръчно нашити мъниста, камъни и пайети.

Фирма „Миро“, носител на „Златна игла“ от Академията за мода, сътвори специална колекция „Мерилин“ за „Мерилин Слимс“, част от която беше представена на „Вечери на модата 2009“.

„Вечери на модата“ завърши с колекцията от официални бутикови рокли на „Ателие Симон“ с дизайнер Гергана Симеонова.

В края на вечерта пищна торта с десет фойерверка ознаменува десетия рожден ден на българския моден портал *fashion.bg*

Снимки © Fashion.bg и „Вечери на модата 2009“



Силвия Кабаиванова, създател на Fashion.bg, Екатерина Тонева - продуцент на „Вечери на модата“ и водещата Тони Рапонска през тортата за рождения ден на Fashion.bg

Страницата е подготвена с любезното съдействие на

Fashion.bg

ИЗДАТЕЛ „СТРОИТЕЛ“ ЕАД

Прокурист - Главен редактор
Редактори
Водещ броя
Консултант
Репортери
Фоторепортер

Ренета Николова
 Георги Сотиров
 Явор Симеонов
 Елица Илчева
 Борислав Брайков
 Мариана Корчакова
 Дария Захариева
 Силвия Рагославова
 Виолета Михайлова
 Камен Влахов

тел. 8062942
 тел. 8062912
 тел. 8062921
 тел. 8062912
 тел. 8062921
 тел. 8062921
 тел. 8062929
 тел. 8062921
 тел. 8062941

Коректор
Превог
Технически секретар
Графичен дизайн
Уредник
Реклама
 E-mail - vestnikstroitel@abv.bg
 Адрес - бул. „Драган Цанков“ 2
 Печат - „Печатница София“ ЕООД

Светла Евстатиева
 Емилия Пищалова
 Цветелина Янева
 Влади Георгиев
 Мария Славкова
 Стоян Димитров
 тел. 8062929
 тел. 8062941
 тел. 8062934
 тел. 8062912 / 29

Разпространение:
 „Български пощи“ ЕАД

XVI седмица на испанското кино и XI седмица на ибероамериканското кино

■ Ренета Николова

От 16 до 22 юни зала „Люмиер“ на НДК е домакин на XVI седмица на испанското и XI седмица на ибероамериканското кино, съобщиха организаторите от посолството на Испания в София

В програмата на фестивала са включени 18 филма от Испания, Аржентина, Венецуела, Колумбия, Куба и Португалия, които отразяват състоянието на съвременното кино в тези държави. Събитието се случва всяка година през пролетта и се е превърнало в традиция за родината



Н.Пр. Хорхе Фуентес - посланик на Кралство Испания откри XVI седмица на испанското кино и XI седмица на ибероамериканското кино



Снимки
Камен Влахов

ни филмова сцена. По-голямата част от прожекциите ще имат субтитри на български за улеснение на публиката, която не владее испански език.

Официалното откриване на фестивала бе на 16 юни от 19:30 часа с прожекцията на „Един франк, 14 песети“. Филмът е комедиен разказ за испан-

ските емигранти през 60-те години на миналия век. Двама приятели - Мартин и Маркос, решават да заминат за Швейцария в търсене на работа. Но там младежите се сблъскват с един доста по-различен начин на мислене, към който трябва да се приспособят. Изненадващо, когато решават да се приберат в родината си, връщането се оказва по-трудно от замиването.

На събитието, напълнило зала „Люмиер“ с почитатели на испанското и ибероамериканското кино, присъстваха и представители на дипломатическите мисии на Португалия, Чили, Венецуела, Куба, Аржентина и Колумбия.

Младоженец за Ясмينا 22 юни, 19:30 ч.

Лола обожава сватбите, въпреки че нейният брак е в криза. Тя подозира че съпругът ѝ Хорхе е влюбен в Ясмينا, която пък бърза да се омъжи за полицаи Хаби. А Хаби от своя страна приема нещата твърде спокойно. Алфредо е против брака, но не би имал нищо против да се ожени заради приятелство... или пък за пари. „Младоженец за Ясмина“ е леко поднесена история за браковете с цел получаване на гражданство, за обществения



ангажимент на двойките и за съжителството без брак.

Франсиско Олмо - един актьор, много роли

След филма „Младоженец за Ясмина“ можете да останете на кръглата маса с участието на Франсиско Олмо, един от актьорите в самия филм. Българският актьор Валентин Танев ще разговаря с Франсиско Олмо за филма и за актьорската кариера. И двамата работят и в киното, и в театъра и имат богат професионален опит. Очакваме да разкрият пред зрителя сходствата и различията от испанска и българска гледна точка в работата на различните сцени. С тази кръгла маса



ще бъде закрыта XVI седмица на испанското и XI седмица на ибероамериканското кино.

Талантливият цигулар Орлин Цветанов украсява бенда на Лили Ивановна

■ Виолета Михайлова

„Класическата музика за мен е връх на съвършенството. Харесвам да я слушам и най-вече да я свиря. Хайдн, Моцарт и Бетовен са композиторите, които ме впечатляват най-силно. Харесвам и романтична, и съвременна музика.“

Орлин Цветанов е завършил цигулка в Държавната музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“ при известния цигулар и диригент проф. Ангел Станков и скоро му предстои дипломиране като магистър. Негов гядо е легендарният проф. Владимир Аврамов - доайен на българската цигулкова школа и изтъкнат български музикант с международна известност. Като студент Орлин печели конкурса „Френска музика“ в Пловдив. На Международния музикален фестивал „Варненско лято“

Орлин изпълнява соната за цигулка и пиано в концерт, посветен на 70 години от рождението на неговия баща Цветан Цветанов. Взема участие в турнета и концерти с оркестър „Орфей“ - Перник, работи в „Симфонията“ - София и Operette Vuhnen - Виена. Прави записи в Българското национално радио и БНТ. Като солист на оркестър и камерен

музикант, посещава Япония, Франция, Германия, Австрия, Испания. От 2005 г. е част от бенда на българската прима Лили Иванова.

Орлин е препоръчан от своя приятелка арфистка на Лили Иванова. Среща се с голямата певица и участва в нейна репетиция. В първия момент му се струва, че тя не харесва музикалните му умения.

Но след първия концерт Лили го кани и за следващите. И вече пета година работят заедно. Не е разбрал как е минало това време, защото работата с Лили е голямо удоволствие. Орлин не се уморява да повтаря, че българската прима има изключително излъчване и е страхотен професионалист. Освен това е удивителен музикант - възхищава се

младият човек: „Няма да ви кажа нещо ново - винаги е удоволствие да я слушам. За мен Лили е професор по музика и мога да я сравня с големите имена на моите преподаватели.“

На турнетата с Лили извън България Орлин е пътувал при бесарабски-те българи, в Москва и в Кишинев. Но най-силно е впечатлен от парижката зала „Олимпия“. „Всеки ден е важен при перфекционист като Лили, тя е постигнала толкова много и всичко, което е създала, е комплимент и успех за България“, смята младият музикант... Орлин обича да си представя как ще изглежда крайният резултат от неговата работа. Малко го натъжава фактът, че неговите връстници, които също са музиканти, не се възмущават от класическата музика. Може би защото класиката е нещо сериозно. Всекидневието на младия музикант е еднооб-

разно и трудно занимание - репетициите са всекидневни и многочасови. „Ако спра да свиря за ден-два, усещам как нивото ми пада. Чувството е толкова, сякаш бутам огромен товар по наклон.“

Орлин Цветанов е превърнал неусетно живота си в музика и музиката в свой живот. Затова му харесва да бъде отгаден на изкуството и смята, че не се жертва, а просто обича да прави това, за което е роден. Надява се, че вече се е заредил с хъса на Лили Иванова, и смята, че щастливата среща с българската прима е шанс винаги. А неговата цел е да работи над себе си постоянно и... да репетира. Днес, на 19 юни, има рожден ден и ще го отпразнува с... изпит, защото през този месец завършва магистратурата си. А после ще свири и мечтае със своята възлюбена цигулка.

